

PMCは“Precious Metal Clay”の略で三菱マテリアトレーディング社製貴金属粘土の世界統一商標です。



Precious
Metal
Clay



SILVER CLAY ACCESSORY MATERIALS & TOOLS

表示価格の青字は税込価格（税率 10%）、黒字は税抜価格となります。 2020.10



このカタログに掲載の PMC 各種を使った下の作品の
作り方を YouTube の動画でご覧いただけます。

日本語版は **PMC CRAFT** で、英語版は **PMC LESSON** で検索！



Japanese Ver.



English Ver.



型抜きで作る十字架の
ペンダント



PMC Flex で作る三つ編み
フリーサイズリング



型取りで作る
シルバーチャーム
プレスレット



PMC Flex で作る
クラフトパンチの
シルバーチャーム



PMC シリンジで作る
中空ハートペンダント



自由造形のペンダント



イニシャルチャームの
ペンダント



オープンハートの
ペンダント



金ペーストオーラ 22 を
使ったヤモリのペンダント



彫刻刀で彫る榎目風
平打ちリング



22 金粘土で作る
甲丸リング



モールドで作る
甲丸デザインリング



PMC Flex で作る
テクスチャーリング



PMC シートタイプで作る
折鶴のシルバーピアス



PMC ペーストで作る
葉っぱのシルバーペンダント

Precious Metal Clay

PMC



粘土



乾燥体



仕上げ

貴金属粘土 PMC は、三菱マテリアル（株）が 1991 年に世界で初めて開発した純銀の微粉末とバインダー（のり）と水で粘土状に加工した純銀素材です。

粘土状なので誰にでも自由に造形が楽しめて、乾燥させると石膏程度の硬さになるので彫刻刀やヤスリ、紙やすりなどで模様付けから繊細な仕上げまでが簡単に出来ます。

その後シルバーポットや電気炉で焼成すると、バインダーが焼失して縮み、純銀になります。白い結晶が立った作品を磨けば輝く純銀作品が完成します。

これまで彫金工房で専門の技術者にしか出来なかった貴金属加工が、キッチンで誰にでも出来るようになった画期的な純銀素材です。



PMC 3 は最も人気のある扱い易い銀粘土です。低温（600℃ 30 分）でも焼結できるので、スターリングシルバー（SV925）との同時焼成も可能にしました。全ての焼成器具に対応し、850℃～900℃なら 1 分でも焼結します。焼結による収縮は焼成条件で異なり、乾燥体から 10～20%です。保管や再生には P6 のウェットボックスをご利用下さい。

PMC 3

SCL-44 5g …時価

SCL-46 15g …時価

SCL-48 50g …時価



PMCクイック

SCL-6 25g …時価

PMCクイックはPMCの中で最も収縮の少ない銀粘土です。（10～15%）焼成によるひずみが小さいので、立体物の製作に適しています。電気炉とシルバーパンミニでの焼成が可能です。（850℃～900℃ 10 分）



PMC Flex

SCL-69 3g …時価

SCL-65 5g …時価

SCL-66 15g …時価

SCL-68 50g …時価

PMC Flex は、PMC3 よりも柔軟さが増した銀粘土です。長く扱っても乾燥しにくく、初心者や造形に時間をかける作品にもピッタリです。乾燥後もしなやかさを保ちます。焼成前に 2 次乾燥（100℃ 30 分）をお勧めします。

PMCアクア（レスキュー）NEW SCL-56 10ml …1,100 円（1,000 円）



PMC アクアは、乾きかけた粘土に少し練り込むだけで元の状態に戻す事も完全に乾燥した PMC を最初の粘土状態に戻す事もできる液です。

また、最初に銀粘土 1g あたり 1 滴混ぜるとシリンジに入れて極細のロープや 0.2 mm 厚のシートタイプも好みのサイズに作る事ができます。乾燥後もやわらかいので、編んだり、折り紙のようなペーパークラフト造形も可能になります。

乾燥後の粘土は細かく削って、アクアを 1g に付き 2 滴加えてラップで包み、数時間置きます。更に水を少し加えて馴染ませれば新しい粘土の状態に戻ります。



PMCスターリング

SCL-63 25g …時価

SCL-64 50g …時価

焼成方法は P3 へ

シルバーに銅が 7.5% 入った SV925 のスターリングシルバーになる銀合金粘土です。細く、薄く作っても割れない強さは銀粘土にとって革命的なものです。ロウ付けもできます。



傷つきにくいのが魅力！

PMC960セット NEW



還元焼成せずに PMC3 より硬く仕上がる PMC3 と PMC スターリングの 50g ずつを合わせたセットです。この 2 種類の粘土を同量取って混ぜ合わせ、30 分ラップの中で寝かせると PMC960 粘土、つまり銅が 4% 含まれた強くて硬い銀粘土になります。焼成は電気炉で常温から入れて 815℃で 1 時間キープします。（オリジナルの作り方説明書付）

SCL-102 PMC960 100g セット（PMC3 50g + スターリング 50g）

…時価



SCL-51

PMC3ペースト 15g …時価



PMC 3 に接着力を加えたペーストタイプです。水だけで接着しない乾燥体、焼結体同士の接着に使います。乾燥体は接着部を水で湿らせて、焼結体は油分を洗うか焼成しなおして塗付・焼成します。葉やガーゼに塗って同時焼成し、テクスチャー（地模様）をつける事もできます。



SCL-52 PMC3 シリンジ 9g（ノズル付） …時価

注射器に入った PMC 3 で、細いロープ状のデザインが作れます。粘土にのせる時は、粘土側を水で湿らせ、押し出しながらのせる様に接着させます。



PMCシートタイプ

SCL-14 スクエア
約 5g（6cm 角） …時価

厚さ 0.2 mm のシート状になった PMC クイックです。粘土の様に固くならない乾燥シートなので、ペーパークラフトのように作れます。焼成は常温から加熱して下さい。使い残しは袋に戻して封をしておくと、しなやかさが長く保てます。



SCL-27 オーラ 22 1g …時価



22 金のペーストタイプです。銀の表面や白磁にも 22 金をコートできます。油分を完全に落とした状態又は焼成直後の結晶体に筆や竹串等で塗り、バーナー、シルバーパン、電気炉で焼成します。高温（800～850℃）にした中に作品を入れ、5 分焼成で出します。ヘラがけして色が薄い時は再度塗って焼成を繰り返します。ヘラはできればメノウペラを使い、やさしく磨いて下さい。



SCL-28

PMC 22Kゴールド 3g

…時価

22 金の PMC です。焼成はパンミニ（30 分以上）、バーナー、電気炉（900℃ 10 分）が使える、PMC 3 との同時焼成もできます。22 金は銀より比重が重いので、同じグラム数でも PMC 3 の約 1/2 の体積になります。

※PMCシリーズの価格は、貴金属地金価格の変動により予告無く改訂する場合があります。

ブロンズクレイ



- 1 **ブロンズクレイ**
SCL-91 100g
 ...4,180 円 (3,800 円) D
- 2 **SCL-92** 200g
 ...7,480 円 (6,800 円) D

<ブロンズ・コッパークレイ還元焼成方法>

ステンレスポットに棒状還元剤を入れ、完全乾燥させたブロンズクレイを埋め込みます。常温から電気炉に入れ、400℃で1～2時間キープ後、ブロンズクレイは830℃に設定して1～2時間キープします。(コッパークレイは950℃) 温度が下がってから作品を出します。両方とも変色しやすいので、研磨後はシルバーストツプでコーティングしておきましょう。



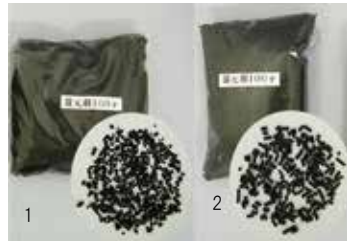
短時間で焼成できる
ブロンズクレイです。

ファストファイヤー ブロンズクレイ

- SCL-95** 100g
 ...4,785 円 (4,350 円) D
- SCL-96** 200g
 ...8,580 円 (7,800 円) D



- コッパークレイ**
SCL-94 200g
 ...7,480 円 (6,800 円) B



※必ず換気して焼成します。

還元剤

- 1 **SB-62 ココナッツ還元剤**
 (PMC スターリング用)
 ...330 円 (300 円) B 100g
- 2 **SB-58 棒状還元剤**
 (ブロンズ・コッパー用)
 ...330 円 (300 円) B 100g

平らな作品は還元剤の上にステンレス網をのせて作品を置き、還元剤で埋めて焼成します。

<PMC スターリング焼成方法>

PMC スターリングは造形乾燥後、電気炉で540℃で30分焼成後、ココナッツ還元剤が入ったポットに埋めてフタをして、820℃で1時間焼成します。

熱が冷めて取り出すと、硬くて強いスターリングシルバーになります。

かならず換気しながら焼成してください。

熱いうちに出すと酸化して黒くなるので注意しましょう。



- 1 **SB-60 ステンレスポットミニ**
 6×9×H4cm
 ...990 円 (900 円) C
- 2 **SB-59 ステンレスポット**
 SB 51 用 8.7×H4.4cm
 ...3,080 円 (2,800 円) C

焼成キット



- SB-36 シルバーポットスターターキット**
 ...8,800 円 (8,000 円) C

PMC3 63gと卓上で焼成できる焼成器具「シルバーポット」、製作に必要な用具とマニュアルがセットになった初心者向けキットです。シルバーポットでは、30gの固形燃料で銀量20gまでのPMC3が焼成できます。純銀線や差し丸カンはパーツ部分だけをセラミックウールに包んで焼成して下さい。又、デザインリングと芯材を焼成する時は、20mmの焼成芯材を使用し、網を専用金網にかえてご使用下さい。



- SB-42 ミニパンスターターキット**
 ...7,920 円 (7,200 円) C

台所のコンロやカセットコンロで焼成できる焼成器具「ミニパン」とPMC3 9g、必要な用具とマニュアルがセットになった初心者向けキットです。バングル等の大きな作品も焼成できます。焼成時は付属の網を組み立て、その中で焼成して下さい。網に熱が伝わり電気炉の様な効果ができます。



- SA-26 わたしだけの
シルバーアクセサリー**
 ...1,100 円 (1,000 円) B

シルバーポットを使って作る、初心者にもすぐに作れるステキな作品の作り方を紹介しています。



- SA-25 逸品手作り 男の銀細工**
 ...1,540 円 (1,400 円) E

ミニパンスターターキットを使って作る、プロダクトデザイナーが作る役に立つ機能をもった男のアクセサリーを紹介しています。



- SB-44 PMC シルバーポット単品**
 ...4,400 円 (4,000 円) C

30g 固形燃料 1 個分で PMC3 が 20g まで一度に焼成できます。(リング用芯材を使う時は 1 個だけ)
焼成には固形燃料が必要です。



- SB-41 シルバーパンミニ**
 ...1,760 円 (1,600 円) C

カセットコンロやガスコンロで焼成できます。
 セット内容：ミニパン、ステンレス網、取扱説明書

シルバーポットによる焼成方法



- ① ポットを断熱材の上に置く。
- ② 金網ハットを折って組み立てる。
- ③ 固形燃料を袋から出してポットの底にセットする。
- ④ 造形し、完全に乾燥させた PMC3 を中央の網の上にセットする。
- ⑤ フタをのせ、金網ハットをかぶせる。
- ⑥ 点火穴からチャッカマン等で固形燃料に火をつける。
- ⑦ 火が消えたら焼成完了。

※焼成直後はポットも高温になっていますので、冷めるまで取扱いはご注意ください。
 ※焼成中は必ず換気して下さい。

シルバーパンミニによる焼成方法



- ① パンミニをコンロにのせて強火で空焼きし、パンの表面が赤くなるところを確認して火を消す。
- ② 金網を四角に組み立てる。
- ③ 造形し乾燥させた PMC3 を、①でパンミニが赤くなったところに置く。
- ④ 弱火で1～2分おき、乾燥を確認する。
- ⑤ やや中火にしながら、PMC3 に火がつきバインダーが燃えて煙が完全に出なくなるまで待つ。

⑥ 中火～強火(コンロのカロリーによって異なります)で、パンミニが部分的に赤くなりPMCが淡いオレンジ色になったところで10分キープし、火を消す。

※コンロは個体により火力が異なりますので、あらかじめPMCでテストピースを作り、自分のコンロで焼成する時の火力(つまみの位置)をご確認下さい。
 ※焼成中は必ず換気して下さい。



＜付属品＞ピンセット・ステンレス網・炉床板・セラミックボード・フェルト

SB-51 小型電気炉Ⅱ …89,100 円 (81,000 円)D

小型電気炉ⅡはⅠより炉内がやや広く、大きめの作品も焼成できます。設定温度と炉内温度がどちらも確認できるのも便利。もちろん、設定温度まで昇温したらサーモスタットでキープします。

＜仕様＞
消費電力：500W(100V)
最高温度：999℃
炉内寸法：
W9×D14×H6cm
外形寸法：
W19×D26×H32cm
重量：5 kg



＜付属品＞ピンセット・ステンレス網・セラミックウール

SB-55 PMC 電気ポット エレポット …32,780 円 (29,800 円)D

＜仕様＞消費電力：300W(100V)
最高温度：880℃
炉内寸法：7.3φ×H4cm
外形寸法：13.3φ×H16cm
重量：950 g

PMC3 専用の、スイッチのない簡易電気炉です。乾燥させた作品を入れ、電源プラグを差し込んで 30～40 分後、プラグを抜くだけで焼成します。上から作品を入れるタイプで、ガラスのフュージングにも使えます。



＜付属品＞ピンセット・ステンレス網・炉床板
セラミックボード・フェルト

SB-53 中型電気炉 半自動

…129,800 円 (118,000 円)D

大きな作品が焼成できる炉内サイズが大きめの中型電気炉です。100Vなので家庭用電源で使用できます。もっと大きな電気炉をご希望の方はお問い合わせ下さい。

＜仕様＞
消費電力：800W(100V)
最高温度：1000℃
炉内寸法：
W12×D17×H10cm
外形寸法：
W22×D25×H35cm
重量：6 kg



SB-56 エレポット専用タイマー

…3,520 円 (3,200 円)E

エレポットや焼成時間をキープするのに便利な電源の入→切、切→入ができるタイマーです。

＜焼成方法＞

電気炉は必ず最初に 800℃で空焼きします。(800℃になったら消します) 炉内の断熱ボードから煙が出ますが、最初だけなので心配ありません。焼成する時はアルミナ板に乾燥、修正した作品をのせ、炉に入れてドアを閉め、設定温度にセットします。炉内は設定温度まで上がると、サーモスタットで設定温度にキープします。

＜メンテナンス＞

空焼き後に白い部分にヒビが入ったら、補修剤をヒビに塗り込んで 800℃で焼成します。ドアの裏側の断熱材が落ちた時も同様に穴の部分に補修剤をたっぷり塗り込んで焼成します。炉内温度を高温から急激に下げるとヒビが入り易くなります。

また、ワックスが残ったまま焼成すると、奥にある温度計が壊れることがあるので、ワックスはドライヤーでなるべく溶かし出して、ドアを少し開けて煙を出しながら、手前側に置いて焼成します。

乾燥・焼成用具



PMC3ならバーナー焼成も短時間でできます。(ロウ付けもできます。)

1 **SB-6** バーナー (900℃設定付) …5,500 円 (5,000 円)D
900/1200℃の切換タイプです。

2 **SB-7** ガスボンベ …550 円 (500 円)C

3 **SB-29** トング …1,320 円 (1,200 円)C



1 **SB-19** 炉内補修剤 …550 円 (500 円)B

2 **SB-63** 還元焼成用ステンレス網 19×25cm …660 円 (600 円)B

3 **SB-38** 固形燃料 30 g 6 コ入 …495 円 (450 円)B

焼成直後の作品やアルミナ板は、セラミックウールブランケットの上で冷まします。



エンボスヒーターは 300Wの電力でPMCを約 10 分で乾燥させます。本来、乾燥用のヒーターではなく、温度が 250℃まで上がりますので、取扱いにはご注意ください。BOX は熱に耐える様に組み上げて作りました。

1 **SY-323** エンボスヒーター …3,300 円 (3,000 円)C
2 **SY-345** エンボスヒーター専用木製 BOX (スタンド付) …5,500 円 (5,000 円)C



1 **SB-14** アルミナ板 (小) SB-54 用 …825 円 (750 円)B

2 **SB-13** アルミナ板 (中) SB-51 用 …935 円 (850 円)B

3 **SB-40** アルミナ板 (大) SB-53 用 1,100 円 (1,000 円)B

4 **SB-11** 焼成ボックス …1,100 円 (1,000 円)B

5 **SB-16** アルミナ棒 (長) …165 円 (150 円)B

6 **SB-15** アルミナ棒 (短) …132 円 (120 円)B

SB-30 軽量耐火レンガ …660 円 (600 円)B



1 **SB-3** セラミックウール …440 円 (400 円)A

2 **SB-10** セラミックウールブランケット …440 円 (400 円)A

3 **SB-12** セラペーパー (2 枚入) …330 円 (300 円)A

4 **SB-4** セラミックシート …440 円 (400 円)A

5 **SB-22** 徐冷マット (2 枚入) …2,970 円 (2,700 円)B

6 **SB-24** アルミナ微小ボール 200g …550 円 (500 円)B

7 **SB-28** マイネッタ …627 円 (570 円)B

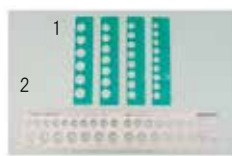
電気炉使用時に必要なもの

- 炉内サイズのアルミナ板
作品を置いて炉に入れるのに使用。アルミナは表面が平らで裏面に影響を受けないが、温度が上がるので取扱い注意！
- セラミックウール 焼成時のサポート用
- 焼成ボックス+アルミナ微小ボール
球体や形が複雑な作品は、アルミナ微小ボールの入ったボックスに入れて焼成する。
- 耐火レンガ
作品を炉から出して置く耐熱台



- 1 **SY-37 甲丸サイズリング**
(0 ~ 30 号)
…4,180 円 (3,800 円)D
- 2 **SY-125 広幅サイズリング**
…4,950 円 (4,500 円)D
- 3 **SY-140 ポケットサイズ棒**
…2,640 円 (2,400 円)C

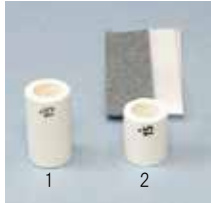
ポケットサイズ棒はリングのサイズを
6 ~ 20 号まで計れます。



- 1 **SY-139 タタラリングゲージ**
…715 円 (650 円)B
- 2 **SY-385 クラフトリングゲージ**
…275 円 (250 円)B



- 1 **SY-109 リング用ゴムシート** …220 円 (200 円)B
- 2 **SY-170 耐水方眼紙** (2 枚入) …330 円 (300 円)A
5mm 方眼がついた耐水シートです。
- 3 **CP-2 クリアファイル ソフト** …55 円 (50 円)A
- 4 **SY-98 木芯棒ミニ** …660 円 (600 円)B
造形芯材にはソフトなクリアファイルを使います。



- 1 **SY-324 焼成芯材** (3cm)
…396 円 (360 円)B
- 2 **SY-390 焼成芯材ミニ** (2cm)
テープ付 (1 号 ~ 22 号)
…374 円 (340 円)B
(23 号 ~ 29 号)
…385 円 (350 円)B

好みのサイズに作るために (30 号)
必要な芯材は …396 円 (360 円)B
セラミックテープ 1 周と、
アルミナテープ 1 周又はセラペーパー 2 周を巻きつけ
て、リングの中心に入れて焼成します。



- 1 **SY-406 セラミックテープ**
2cm × 60cm × 10 枚入
…539 円 (490 円)B
- 2 **SY-407 アルミナテープ**
2cm × 60cm × 10 枚入
…495 円 (450 円)B
- 3 **SY-392 テープセット** 2cm × 60cm
(セラミックテープ・アルミナテープ各 1 本)
…220 円 (200 円)B

セラミックテープの表面の凹凸が、焼成時にリングの
内側に影響するのをアルミナテープで防ぎます。



- 1 **SY-35 サイズ入り指環芯金棒**
…5,280 円 (4,800 円)D
- 2 **SY-36 木槌** (小)
…847 円 (770 円)C
- 3 **SY-344 イモ槌**
…3,080 円 (2,800 円)C

焼成後のリングサイズをのばす時、芯金棒に入れて木
槌で軽く叩きます。イモ槌はふくりんの石留めや模様
付けに！

リング製作工程 (PMC3 の場合)

下準備 PMCの収縮を考慮した造形サイズのリングベース (造形芯材) を作ります。

PMC は造形後、乾燥、焼成で縮みます。その縮みを利用して、リングを希望サイズに作るためのツールが焼成芯材です。

上記のリング製作用具を使って作る広幅リングの基本的な作り方ををご紹介します。

- ① 作るサイズの焼成芯材にゴムシートを 1 周つきあわせよりやや短く切って巻き、テープで留める。(5 号以下はゴムシート半周)
- ② その上から耐水方眼紙の印刷面を内側に巻き、1 マス重ねてカットし、メンディングテープで留め、芯材からはずす。
- ③ クリアファイルの端(わ)を切って、プレス側から 3cm 幅に縦長く切り、2 枚の端 8mm 位を交差する様斜めにカットする。
- ④ プレス側から巻いて、②の方眼紙の筒の中に入れ、広げる。
→ **造形芯材**
※20 号以上の場合は、クリアファイルをもう 1 枚巻いて中心に入れる。
- ⑤ 焼成芯材からゴムシートをはずし、セラミックシート 1 周の上からアルミナテープを 1 周巻き、テープ留めしておく。(焼成準備)

基本造形

- ① PMC をパッケージから出し、指で押して丸くまとめる。シルバーコロでやや押し気味に回して空気抜きをする。
- ② そのままロープ状にのばして好みの厚さの亚克力板にはさみ、シルバーコロで押す。
- ③ 更にローラーで中央から両端にのばす。
- ④ スライサーで好みの幅にカットする。
- ⑤ 片側を斜めにカットする。
- ⑥ 造形芯材の方眼線に添って粘土を巻き、余分な粘土を⑤の断面にあわせてカットする。
- ⑦ 接着面は水を塗って、しっかりなじませる。
- ⑧ ドライヤーで乾かし、表面がしっかり乾いたらピンセットで中心のクリアファイルを引き抜く。
- ⑨ 耐水方眼紙もピンセットで巻き取る様に粘土からはがす。
- ⑩ 更にドライヤーで内側も乾燥させる。(熱いうちに鏡にのせて、くもりが出なくなるまで)
- ⑪ 断面はペーパーの上で回して整え、表面やつなぎ目はスポンジやスリ等でなめらかにし、デザインを施す。
- ⑫ テープを巻いた焼成芯材 (下準備 ⑤) を中央に置いて、各焼成器具の条件で焼成する。

■ セラペーパー



アルミナテープの代わりに、リング幅に切ったセラペーパー 2 周巻きでも同じ効果があります。

■ 木芯棒使用方法

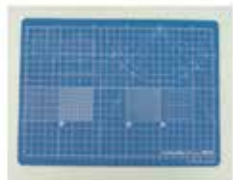


下準備②の耐水方眼紙のリングを木芯棒にさして造形します。

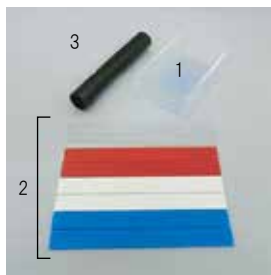
■ ヘッドのあるリングの焼成



ヘッドを上にしてウールでサポートします。



SY-15 粘土板 (A4)
…935 円 (850 円)B
はく離性抜群の粘土板です。
効果が薄れたら水洗いを！



- 1 **SY-151 クレイプレス** …770 円 (700 円)B
粘土の空気抜きやロープ製作に。
- 2 **SY-102 アクリル板** …880 円 (800 円)B
0.5/1.0/1.5/2.0 mm 各2枚セット
現在は塩ビ製です
- 3 **SY-2 ローラー** …220 円 (200 円)B
粘土を均一な厚さのシート状にする時に使用します。アクリル板を重ねる事で、0.5mm から、0.5mm 単位で 5.0mm 厚まで作れます。



- 1 **SY-409 サランラップ 15cm×50m**
…495 円 (450 円)C
- 2 **SY-410 クッキングシート 33cm×39cm 10 枚入**
…440 円 (400 円)B



- SY-101 ピンカッター**
…407 円 (370 円)C
のばした粘土から丸いカーブや複雑な形を切る時に便利です。

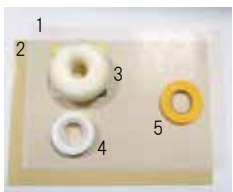


- 1 **PC-1 スライサー** …1,320 円 (1,200 円)B
- 2 **PC-3 スライサーケース** …330 円 (300 円)B
- 3 **PC-4 スライサーウェーブ** …1,650 円 (1,500 円)B
- 4 **SY-3 アートカッター** …440 円 (400 円)C
- 5 **SY-5 テフロン粘土用はさみ** 1,430 円 (1,300 円)B

スライサーは粘土をカットするのに便利な薄刃のカッターです。弾力もあるので、ゆるいカーブに切る事もできます。スライサーケースは刃の長さに合わせてカットできます。ウェーブタイプはスカラップにカットできます。



- 1 **SY-138 細工棒 (丸)** …704 円 (640 円)C
- 2 **SY-137 細工棒 (角)** …748 円 (680 円)C
- 3 **SY-57 7本針** …715 円 (650 円)C
- 4 **SY-134 スパチュラA** …1,100 円 (1,000 円)A
粘土状態の精密な造形やテクスチャー (地模様) 付けに！



EX フィルム、シート共 B5 サイズです。

EXシリーズは、はく離性抜群の造形シートです。EX フィルムは熱にも強く造形後そのままドライヤー乾燥できます。EXシートは造形用具に貼って使えます。スライサーにはフッ素系離型剤を塗ると、効果が長持ちします。

- 1 **SY-411 EX フィルム** …1,100 円 (1,000 円)B
- 2 **SY-370 EX シート (粘着剤付)** 1,023 円 (930 円)B
- 3 **SY-586 メンディングテープ** …264 円 (240 円)C
- 4 **SY-587 メンディングテープ替テープ** …275 円 (250 円)C
- 5 **SY-508 マスキングテープ 6mm 幅** …110 円 (100 円)B

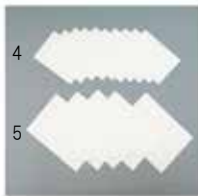


- 1 **SY-7 ソフトタイプ容器** …88 円 (80 円)B
- 2 **SY-33 ミニスプーン** …275 円 (250 円)B
- 3 **SY-19 ピンセット** …165 円 (150 円)B

PMC スターリング、クイックの修正には、それぞれの粘土を水でのばしたペーストを作って使います。ミニスプーンは粘土をのばしたり、修正するときにも便利です。



乾燥したPMC3 を 1 ～ 2 日で元の粘土状態に戻すウェットボックスです。結露をおこさず湿度を保ちます。使い残しの粘土をラップにくるんで保存したり、ペーストやオーラの保管にもとても便利です。



PMCウェットボックス

- 1 **SY-386 S** …605 円 (550 円)B
- 2 **SY-387 M** …825 円 (750 円)B
- 3 **SY-401 SS** …220 円 (200 円)B
- 4 **SY-402 替シート S (10 枚入)** …220 円 (200 円)B
- 5 **SY-403 替シート M (5 枚入)** …220 円 (200 円)B

ウェットボックスの使い方

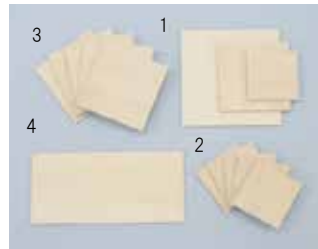


- ①黄色いスポンジを水で浸して底に置きます。
- ②白いシートを熱湯につけ、半透明になったら表面を拭き取り、スポンジの上に置きます。
- ③ラップに巻いたPMC やペーストは、その上に保管します。
- ④乾燥したPMC3 は必ずクッキングシートにのせてから②の上に置きます。
- ⑤1 ～ 2 日でPMC3 は水分を含みますのでクッキングシートごと練って粘土状に戻します。
- ⑥水は精製水を使い、底に 10 円玉を置くとやかびの発生を抑える効果があります。



- 1 **SY-340 練習用粘土** …330 円 (300 円)B
- 2 **SY-103 オイル 5cc** …275 円 (250 円)B
- 3 **SY-95 オイル 60cc** …1,540 円 (1,400 円)B
手やツールに薄くすり込むと、粘土が付かないサラッとした特殊なオイルです。

銀粘土は、手早く作る事が失敗しない秘訣です。前もって、練習用粘土で作り、作品のイメージを形にしておきましょう。必要な用具も準備して、パッケージを開けたら 5 分以内で造形完了！を目指しましょう。



そのまま板ごと乾燥できる様に、作品は造形板の上で作ります。平らな作品は板にはさんで乾燥させます。

- 1 **SY-60 造形板**
(5、7、10cm 各1枚)
…220 円 (200 円)B
- 2 **SY-342 造形板 小 5枚セット**
…220 円 (200 円)B
- 3 **SY-343 造形板 中 5枚セット**
…330 円 (300 円)B
- 4 **SY-414 造形板長角**
…132 円 (120 円)B



水筆、丸筆は粘土の水入れに、モップブラシは乾燥体の削り粉払いに適しています。

- 1 **SY-336 水筆** …330 円 (300 円)D
- 2 **SY-624 筆セット (水・オイル・ペースト用筆)**
…495 円 (450 円)B
- 3 **SY-531 モップブラシ** …748 円 (680 円)B
- 4 **SY-625 オイル・ペースト用平筆 2 号**
…264 円 (240 円)B

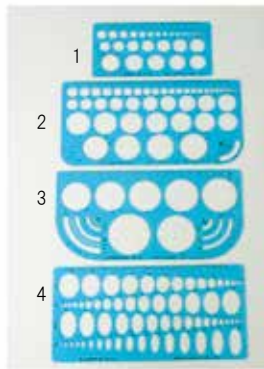


- SY-153 工具入れ (布製・ポーチ付)**
…2,200 円 (2,000 円)D
基本工具が全て入る、持ち運びに便利なポーチ付のツールケースです。(道具は付いていません。)

**SY-383 コンパクトスケール**

…5,720 円 (5,200 円) C

0.1g 単位で 150g まで正確に量れます。7×10cm のコンパクトタイプ

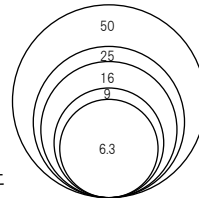
造形用具B 型抜き**テンプレート**

- 1 **SY-412 丸(小)** 1～23mm
…935 円 (850 円) B
- 2 **SY-333 丸(中)** 1～33mm
…1,320 円 (1,200 円) B
- 3 **SY-413 丸(大)** 35～50mm
…1,815 円 (1,650 円) B
- 4 **SY-334 ダム**
…2,090 円 (1,900 円) B

正確な円や楕円の型取に、又、丸めた粘土の体積を測るのにも使用します。

球体をテンプレートにくぐらせてわかる PMC3 の体積目安

- 6.3 g …13m/mφ
9 g …14.5m/mφ
16 g …18m/mφ
25 g …20m/mφ
50 g …25.5m/mφ



練習用粘土で試作する時に PMC3 と同じ量を取り分けます。

**SY-510 粘土エクストルーダー**
ネジ線り出し式
(ディスク 20 コ入)
…5,280 円 (4,800 円) B**SY-176 シリンジ(細)**…88 円 (80 円) D
PMC の粘土を入れて、細ローブを作ります。

粘土エクストルーダーでさまざまなローブからの造形を楽しめます。

型抜きの使い方

ローブメーカーや型抜きを使用する時は、粘土に触れる部分に前もってオイルや離型剤をうすく塗っておきます。型抜きを粘土の上から押さえつけたら、型抜きの周りの粘土をはずし、型の内側の粘土をそっと押し出します。



乾燥した PMC Flex に水やアクアを加えて練り、粘土状に戻します。PMC3 にはウェットボックスをおすすめします。

- 1 **SY-626 再生ホルダー** …220 円 (200 円) B
- 2 **SY-627 再生スティック** …330 円 (300 円) B

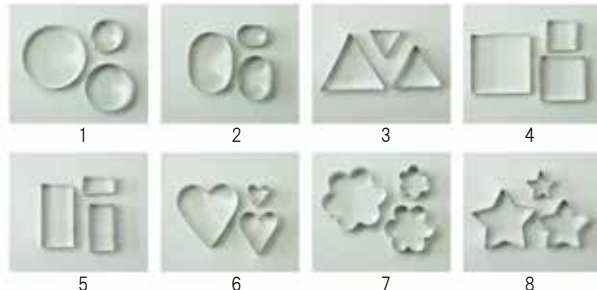
**型抜きセットB(バネ押付 4 個入)**

- 1 **SY-52 直径 4mm** …1,650 円 (1,500 円) B
- 2 **SY-53 直径 6mm** …1,650 円 (1,500 円) B
- 3 **SY-156 直径 8mm** …1,650 円 (1,500 円) B
- 4 **SY-157 直径 10mm** …1,760 円 (1,600 円) B
- 5 **SY-158 直径 12mm** …1,760 円 (1,600 円) B
- 6 **SY-159 直径 15mm** …1,980 円 (1,800 円) B
- 7 **SY-160 直径 18mm** …2,090 円 (1,900 円) B

**型抜きセット**

(バネ押付 5 個入)

- 1 **SY-162 四角**
(8、9、10、15、20mm)
…2,310 円 (2,100 円) B
- 2 **SY-163 星**
(8、9、10、15、20mm)
…2,310 円 (2,100 円) B

クレイカッター (直径 約 4cm、3cm、2cm 3 個入)

- 1 **SY-347 ラウンド**
- 2 **SY-348 オーバル**
- 3 **SY-349 トライアングル**
- 4 **SY-350 スクエア**
- 5 **SY-351 レクタングル**
- 6 **SY-352 ハート**
- 7 **SY-353 フラワー**
- 8 **SY-354 スター**

各 330 円 (300 円) B



大・中・小のスクエアで切り取ってクロスも作れます。

造形用具C テクスチャー(地模様)をPMCに施すテクニックに使うツールです。**SY-58 ゴム板**…110 円 (100 円) B
彫刻刀で好みのデザインを彫り粘土に写し取ります。**P3903-0042****クレイワークタイル**
すべり止めマット付

…660 円 (600 円) G

アクリルテクスチャーボード

アクリルにレーザーカッターで繊細なデザインを彫刻しています。そのままオイルを塗って粘土に写しても、ブルーミックスで型を取ってシリコンスタンプにする事もできます。(逆デザインになります)

**SY-620 S 和柄**

各 1,100 円 (1,000 円) B

**SY-621 M 文字デザイン 1**

各 2,200 円 (2,000 円) B

**SY-622 M Japanese 1**

各 2,200 円 (2,000 円) B

**SY-623 M Asia 1**

各 2,200 円 (2,000 円) B

**SY-376****エッチング用ブルーシート**

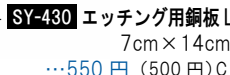
…330 円 (300 円) C

**SY-377 エッチング液**

…528 円 (480 円) B

**SY-378 エッチング用銅板**

7cm×7cm (230 円) C

**SY-430 エッチング用銅板 L**7cm×14cm
…550 円 (500 円) C

使用後の液は、紙に吸い取らせてもえないゴミとして出して下さい。

ポリマークレイに押しつけて甲丸線モールドを作ります。

**SY-431****甲丸線用スティックセット**(3、4.5、6、10mmφ)
…220 円 (200 円) G**SY-433****スポンジ海綿**

…352 円 (320 円) G

PMC の乾燥体にマニキュアで絵を描き、水を含ませた海綿で表面を溶かしてウォーターエッチングをします。

**SY-530 ストローセット**

…220 円 (200 円) B

直径 2.5mm～13mm までの 10 サイズが揃ったストローセットです。粘土の時に穴をあけたり型のサポートにも使えます。



- 1 **SY-105 ワックスシート** …902 円 (820 円)B
 2 **SY-100 コルク粘土** …880 円 (800 円)C
- ワックスシートは体温でやわらかくなり、粘土の様に造形できるロウです。中子の形を作ったらすぐに製作できます。PMCでくるんだら冷風でPMCを乾燥させ、その後温風でワックスを完全に溶かし出してから焼成します。コルク粘土は造形・乾燥後、中子にします。いずれも、銀粘土で全面をくるみ込まずに中子の煙が抜ける様にしてください。



ボリュームのある作品は、コルク粘土でベースを作り、中空にして作ります。



型取り材のブルーミックスは、2つのシリコンを同量混ぜ合わせて原型を押し付けたら、約30分で硬化します。ブルーミックスquickは硬化時間が早く、硬化後の弾力(やわらかさ)が増して作品を取り出しやすくなりました。ソフトタイプはきめが細かく弾力に優れ、くるみ込む様な半立体まで作れます。おゆまるはお湯につけるとやわらかくなるので、繰り返し使えます。

- 1 **SY-155 ブルーミックスII** (200g入り) …2,750 円 (2,500 円)B
 2 **SY-628 ブルーミックスII** (50g入り) …880 円 (800 円)B
 3 **SY-617 ブルーミックスquick** (200g入り) …2,420 円 (2,200 円)B
 2 **SY-547 ブルーミックス(ソフト)** (100g入り) …2,200 円 (2,000 円)B
 3 **SY-148 おゆまる** (7コ入) …330 円 (300 円)B



おゆまる使用

造形用具F モールド

当社オリジナルのSKモールドシリーズの魅力は、粘土を入れてローラーでのばすと同時にカットできる事です。(特許取得)だから使い易く、型くずれを起こしません。

- SK-201 モールド
彫りリングタイプ**
…1,078 円 (980 円)A



- SK-401 モールド
プレートタイプ6種**
…1,320 円 (1,200 円)A

プレートタイプは型抜きから粘土を取り出す為に四角い持ち手をつけていますので、取り出し後、カットしてご使用下さい。



モールドリングの作り方

- ① モールドに薄くオイルを塗ります。
- ② PMCでロープを作り、モールドにのせます。
- ③ ローラーで中央から両端へ伸ばします。
- ④ 余分な粘土を取り除いてゆっくり持ち上げます。
- ⑤ サイズに合わせて両側を斜めにカットします。
- ⑥ 造形芯材や木芯棒に巻きつけ、水でつなぎます。

リングを作る場合は、あらかじめリングの芯になる造形芯材、木芯棒等を用意しておきます。
(P4 リング製作工程 下準備参照)

造形用具G シリコンモールド

シリコンモールドに離型剤やオイルを塗り、ヒビのない状態でやや多めのPMCをすき間なく押し込んだ後、モールド側をそらせて型から外します。バリをピンカッターでカットし、乾燥後ヤスリで整えます。複雑な型はシリコンごと乾燥させてから粘土を取り出し、ヤスリでバリをなくします。



離型剤

粘土板やローラー、型抜きやモールドなどには粘土の貼り付きによる変型を防ぐ為に離型剤を塗っておきましょう。



- EP-35
フッ素系離型剤**…1,122 円 (1,020 円)G

一度塗ると効果が長持ちします。ベタつきでしたら固くしぼった布で表面に付いたバインダーを拭き取ってください。揮発性が強く、中ブタが飛び出すので取り扱いに注意してください。

※商品写真は完成後のイメージです。またグラム表示は必要な銀粘土量です。

バングル製作用具



- SY-552 カギ** (5.5g)
…1,078 円 (980 円)B



- SY-556 ミニフェザー** (大 3g 中 2g)
…1,320 円 (1,200 円)B



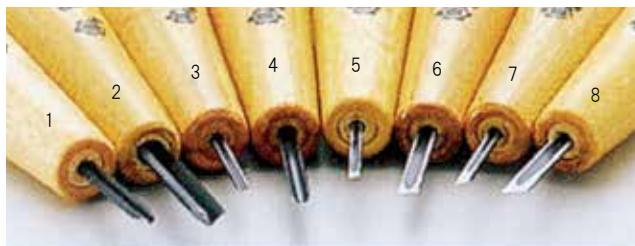
- SY-564 桜の葉** (9g)
…1,386 円 (1,260 円)B



- SY-567 王冠** (12.8g)
…1,386 円 (1,260 円)B



- SY-488 バングル用木芯棒ミニ** …2,750 円 (2,500 円)C



長時間使っても疲れないパワーグリップ。(キャップ付)



ポリマーを彫刻刀で
繊細なデザイン彫り

乾燥体に彫刻刀
やカッターで
テクスチャー彫り

リングを槌目風にも

彫刻刀 (パワーグリップ)

- 1 **SY-111** 三角 (1.5mm)
- 2 **SY-112** 三角 (3.0mm) ※在庫限り
- 3 **SY-113** 丸 (1.5mm)
- 4 **SY-114** 丸 (3.0mm) ※在庫限り
- 5 **SY-115** 平 (1.5mm)
- 6 **SY-116** 平 (3.0mm) ※在庫限り
- 7 **SY-117** キワ (1.5mm)
- 8 **SY-118** キワ (3.0mm) ※在庫限り

各 616 円 (560 円)D

パワーグリップの三角刀は
V角度 60° なので、繊細な
ラインを掘り出す事ができ
ます。透かし彫りには平や
キワが便利! 日本が誇る刃
物の切れ味が楽しめます。

PMC を乾燥させると石膏のような硬さになるので
デザインを鉛筆で描けます。
ざっしりしたラインはまずパワーグリップで彫っ
ていきます。彫りすぎても銀粘土をのせて乾かせ
ば、やり直す事もできます。
細部はカービング PRO やダイヤモンドポイントで
きれいに整えます。



成形用具B 切削用具



1 **SY-174** 片手用ピンバイス

…1,650 円 (1,500 円)A

ピンバイス用ドリル刃

- 2 **SY-133** 0.8 mm
- 3 **SY-104** 1.0 mm
- 4 **SY-23** 1.3 mm
- 5 **SY-110** 1.5 mm
- 6 **SY-389** 2.0 mm
- 7 **SY-483** 2.5 mm
- 8 **SY-484** 3.0 mm

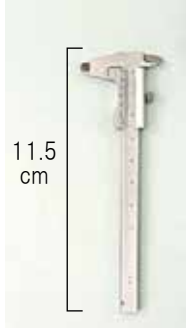
各 330 円 (300 円)C

ドリル刃のサイズに合わせてチャックを
選び、ドリルを差し込みセットします。

ピンバイスの使い方



ピンバイスのヘッドを手のひらで
支え、乾燥体にドリル刃を押し当
てて指でボディを回転させます。
時々戻してクズを出しながら穴を
あけ、貫通したら逆からも穴をあ
けてバリをなくします。



SY-359 マイクロノギス

…3,300 円 (3,000 円)B

精度の高い作品製作に必要な、
0.05mm 単位の内径、外径、
深さを計るノギスです。
アクセサリー用のポケット
サイズなので、持ち運びに
も便利です。



SY-393 デザインリング専用糸のこ

…1,320 円 (1,200 円)B



平打リングの幅をカット
する糸のこです。



自分で作った平打ちリングでも専用糸
のこで 4 分割すれば、こんなに繊細な
4 連リングが作れます!

SY-629 糸のこ替刃 …198 円 (180 円)B

成形用具C 金属ヤスリ



1 **SY-14** 甲丸ヤスリ 細目 …1,210 円 (1,100 円)B

(約 4mm 幅 × 17 cm)

2 **SY-13** 甲丸ヤスリ 中目 …880 円 (800 円)B

(約 4mm 幅 × 17 cm)

3 **SY-493** 甲丸ヤスリ 中目 大 (15mm 幅 × 21.6 cm) …1,100 円 (1,000 円)B

国産品の品質の良いヤスリです。
金属ヤスリは押す時に削ります。



ダイヤモンドヤスリ

1 **SY-319** 5 本セット (小) #240 10cm

…1,430 円 (1,300 円)A

2 **SY-325** 5 本セット (中) #240 14cm

…1,650 円 (1,500 円)A

3 **SY-326** 3 本セット (大) #240 (丸・甲丸・平)

…1,980 円 (1,800 円)A

ダイヤモンドヤスリは押す、引く、どちらも削れ
ますが、一方方向にした方がバランスよく削れます。

ダイヤモンドヤスリ

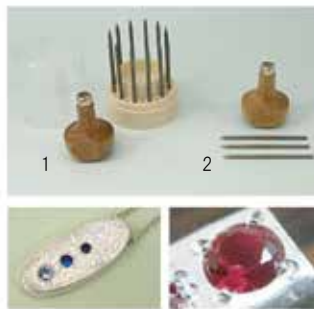
1 **SY-494** #240 甲丸 …880 円 (800 円)B

2 **SY-495** #240 丸 10cm …330 円 (300 円)B

PMC は、乾燥体でもヤスリをかけるうちに摩擦で徐々
に表面が固くなってきます。おおよその形は粗い目のヤ
スリでザクザク削っておきましょう。ダイヤの粒子がな
くったら、新しいものと買い換えてください。

3 **SY-172** プロ用精密ヤスリ …2,178 円 (1,980 円)D

1.5mm の極細ながら、こだわりの切削力が楽しめます。



1 **SR-4**

ミルタガネ 12 本セット

(2,4,6,7,8,9,10,11,12,13,14,16 号各 1 本)
…3,740 円 (3,400 円)C

2 **SR-7**

ミルタガネ 3 本セット

(7・10・13 号)
…1,408 円 (1,280 円)C

アワ玉模様や石留めも
できるミルタガネです。



グラインダー（ルーター）について

先端に用途に応じたポイントを差し込み、スイッチを回すと軸が回転してポイントが動きます。銀粘土の乾燥体の切削・整形にはスチールやダイヤモンドのポイント、焼成後の研磨にはロールサンダーやシリコンポイント、ブリッスルディスク等を使用します。当社取扱品は、全て軸径2.35mmのタイプです。



SY-203 ミニグラインダー

…15,620 円 (14,200 円)B

改良されたハンディ型グラインダーです。従来品より軽くなって軸がブレず、静かな上にパワーも上がってこれにくくなりました。三ツ爪チャックがついているので 0.3mm～3.2mm までのドリル刃を直接付けて使えます。

<仕様>

重量：約 79 g
連続使用時間（無負荷時）：90 分
回転速度：4,000 ～ 18,000.p.m

<付属品>

ポイント 15 本、コレット 2 個（2.35/3.0）、三爪チャック



SY-202 プロ用グラインダー（ルーター）

…39,600 円 (36,000 円)C

ブレがなく、パワーが強いグラインダーです。細かい切削から完璧な鏡面磨きまでを短時間でこなすプロ向けの 1 台です。他のグラインダーでは出せないPMC3の鏡面の輝きを実感できます。

<仕様>

機能：正転・逆転可能
ハンドピース重量：200 g
連続使用時間（無負荷時）：180 分
回転速度：～ 35,000 r.p.m
軸径φ2.35mm 専用機

<付属品>

スリーブコレット、フットスイッチ
ヒューズ（予備）、カーボンブラシ（予備）



SY-204 卓上グラインダー …60,500 円 (55,000 円)B

※在庫限り

右と左が同時に使えます。ハンドリユーターと違って、両手で作品を動かしなが長時間磨けます。回転数も「0」からダイヤルで調整できるので、銀粘土はもちろん、熱に弱いポリマーレイやレジンにも使えます。このタイプでは他のメーカーの半額以下で大変お得です。

（専用バフはついていません。）



卓上グラインダー専用バフ

1 SY-287 綿バフ

…1,430 円 (1,300 円)B

※在庫限り

2 SY-288 真鍮バフ

…3,300 円 (3,000 円)B

※在庫限り

とてもやわらかなこの真鍮バフは、PMCをとても落ち着いた上質の光沢にしてくれます。

成形用具E グラインダー用切削ポイント（軸径は全てφ2.35mmです。）



<ネーム入れに> <カービングに> <透かし彫りに> <抜群の切削力！>

従来の金ヤスリやダイヤモンドヤスリをはるかにしのぐ切削能力で、作業効率が格段にアップします。

特殊形状のブレード（刃）

0.1mmの先端が、繊細な彫刻を可能にします。ギザ刃になっているので、目詰まりしにくく、ザクザク削ることができます。※カービングニードルとは軸径が異なります。

ノック式ペンタイプ

ノック式なので、ブレード（刃）を好みの長さに調節できます。軽量アルミボディのペンタイプなので持ち運びに便利です。

SY-405

カービング PRO

…3,850 円 (3,500 円)B

ソフトケース付



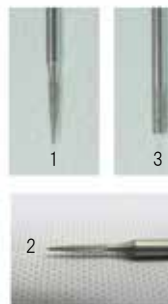
カービングニードル（カービング PRO）+ダイヤモンドポイントで彫りや透かしが思いのままに！



シルバークレイアカデミー会長の栗元一久がカービング PRO を使って PMC3 で作るシルバークセサリーの本です。

SA-16 シルバークセサリーパーフェクトレッスン

…968 円 (880 円)B



1 SY-283 ダイヤモンドポイントニードル型

…1,650 円 (1,500 円)B

2 SY-284 カービングニードル

…957 円 (870 円)B

3 SY-286 ダイヤモンドポイント円筒型

…220 円 (200 円)B

グラインダーやピンバイスにつけてPMCの乾燥体を切削します。カービングニードルでザクザク削り、ダイヤモンドポイントで整えます。



切削ポイント ボール

1 SY-247 φ2.1mm

…231 円 (210 円)C

2 SY-248 φ2.5mm

…462 円 (420 円)C

3 SY-249 φ3.0mm

…803 円 (730 円)C

4 SY-250 φ4.0mm

…858 円 (780 円)C

5 SY-251 φ5.0mm

…858 円 (780 円)C

主に乾燥体の丸い穴あけに使用します。合成石を入れる時は、中心にドリルで穴を開けておきます。



ストーンセッティング（）内は合成石サイズ

1 SY-499 2.25mm (2mm 用) …495 円 (450 円)C

2 SY-500 2.75mm (2.5mm 用) …770 円 (700 円)C

3 SY-501 3.25mm (3mm 用) …946 円 (860 円)C

4 SY-503 4.5mm (4mm 用) …1,265 円 (1,150 円)C

5 SY-504 5.5mm (5mm 用) …1,430 円 (1,300 円)C

PMC3の乾燥体を削って合成石（プリリアントカット）を埋め込みます。合成石は、水又はペーストで接着し、同時焼成できます。中心にドリルで穴を開けておくと、まっすぐ削り易く、石も安定します。





耐水ペーパー

- | | |
|--|--|
| 1 SY-330 #320
…110 円 (100 円)B | 6 SY-121 #1500
…132 円 (120 円)B |
| 2 SY-492 #400
…110 円 (100 円)B | 7 SY-169 #2000
…165 円 (150 円)B |
| 3 SY-16 #600
…110 円 (100 円)B | 8 SY-331 #3000
…495 円 (450 円)B |
| 4 SY-168 #1000
…132 円 (120 円)B | 9 SY-332 #5000
…550 円 (500 円)B |
| 5 SY-17 #1200
…132 円 (120 円)B | |

耐水ペーパー#3000、
#5000は、エポ・レジン・
ガラス用です。

ヤスリの番号は大きい程
細くなります。

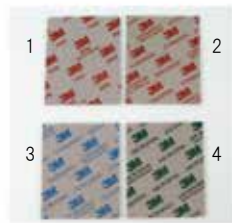
成形用具G 研磨ネット

研磨ネット 各 440 円 (400 円)B



水洗いで繰り返し使用できます。

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 1 SY-568 オレンジ #400 | 2 SY-569 青 #600 |
| 3 SY-570 黄 #800 | 4 SY-571 ピンク #1000 |
| 5 SY-572 緑 #1500 | 6 SY-573 水色 #2000 |
| 7 SY-574 ベージュ #3000 | 8 SY-575 きみどり #4000 |



スポンジヤスリ 各 352 円 (320 円)B

- | | |
|---|--|
| 1 SY-144 A (ファイン #240 ~ #320) | 2 SY-145 B (スーパーファイン #320 ~ #600) |
| 3 SY-146 C (ウルトラファイン #800 ~ #1000) | 4 SY-147 D (マイクロファイン #1200 ~ #1500) |



SY-511

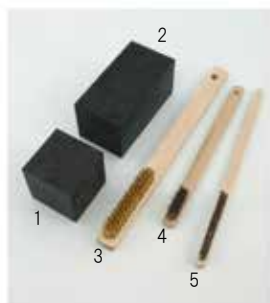
スポンジヤスリ アソートセット
(1 枚 約 5×6cm)
…330 円 (300 円)B

目詰まりしたら流水の下で
ハブラシ等で洗って乾かす
と、繰り返し使えます。

＜研磨の基本＞

最初に使う番手は、傷や変型を修正でき
る粗い番手から使用します。その傷をそ
れより細かい番手で消し、その傷を更に
細かい番手で消す・・・を繰り返して表
面を美しく仕上げます。前の傷が消せな
い時は、もうひとつ粗い番手に戻しまし
よう。

研磨用具A 基本用具



- | |
|--|
| 1 SY-10 ゴム台 …495 円 (450 円)B |
| 2 SY-171 ゴム台 (大) …770 円 (700 円)B |
| 3 SY-123 真鍮ブラシ …440 円 (400 円)C |
| 4 SY-11 ステンレスブラシ毛長
…550 円 (500 円)B |
| 5 SY-12 ステンレスブラシ毛短
…858 円 (780 円)B |



- | |
|---|
| 1 SY-18 磨きヘラ …1,375 円 (1,250 円)B |
| 2 SY-631 磨きヘラ 細 …1,540 円 (1,400 円)B |
| 3 SY-322 超硬ヘラ L …4,620 円 (4,200 円)D |
| 4 SY-608 メノウヘラ (片刃)
…1,650 円 (1,500 円)D |
| 5 SY-609 キサゲ …1,760 円 (1,600 円)D |

キサゲは焼成後の金属のバリを削り取るものです。
超硬ヘラを使うと、普通のヘラより仕上がりが良く、
早くできます。

研磨用具B グラインダー用研磨ポイント (軸径は全てφ2.35mmです。)



SY-280 研磨用ポイントセット
(ロールサンダー #320・#600・#1000、
シリコンポイント #13 茶・緑)
…1,375 円 (1,250 円)B
平面ベースの研磨と先端の細い
シリコンポイントのセットです。

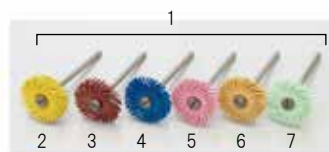


- | |
|---|
| 1 SY-271 ロールサンダー #240 |
| 2 SY-272 ロールサンダー #320 |
| 3 SY-273 ロールサンダー #600 |
| 4 SY-505 ロールサンダー #1000
各 275 円 (250 円)B |

焼成後の銀粘土のゆがみや変形等を修正する。紙ヤスリが巻かれたポイントで
す。銀の状態によって 240 番～1000 番まで使い分けれます。ヤスリがきかなくな
ったら 1 周破り取って、新しい面を出して使います。軸が細くなったら、使い切
らずに細かい部分用として残しておく便利です。抵抗が大きいので、回転数
は小さめに！ **必ず右回転で使用してください。**



- シリコンポイント 各 275 円 (250 円)B
- | | |
|--|----------------------------|
| 1 SY-281 #13 粗目 (茶) | 2 SY-282 #13 細目 (緑) |
| シリコンポイントカップ 各 275 円 (250 円)B | |
| 3 SY-274 カップ粗目 (茶) | 4 SY-275 カップ細目 (緑) |
| 5 SY-279 ミゼットバフ …495 円 (450 円)B | |
- マット仕上げにするバフです。



入りくんだ造形的なデザインの研磨
にとっても便利なブリッスルディスク
です。当社のブリッスルディスクは
軸部をステンレス製にしています。

必ず右回転で使用して下さい。
羽が切れて飛ぶ事があるので、目に入らない様に注意してください。

- | |
|---|
| 1 SY-252
ラジアルブリッスルディスク 6 本セット
…8,690 円 (7,900 円)B
ラジアルブリッスルディスク
各 1,452 円 (1,320 円)B |
|---|

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 2 SY-253 イエロー (#80 ~ #120) | 5 SY-256 ピンク (#600 ~ #800) |
| 3 SY-254 ブラウン (#220 ~ #320) | 6 SY-257 オレンジ (#1500 ~ #3000) |
| 4 SY-255 ブルー (#400 ~ #500) | 7 SY-258 グリーン (#6000 ~ #8000) |



スペアディスク (4 枚入) 各 1,078 円 (980 円)B

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1 SY-259 イエロー (#80 ~ #120) | 4 SY-262 ピンク (#600 ~ #800) |
| 2 SY-260 ブラウン (#220 ~ #320) | 5 SY-263 オレンジ (#1500 ~ #3000) |
| 3 SY-261 ブルー (#400 ~ #500) | 6 SY-264 グリーン (#6000 ~ #8000) |
| 7 SY-265 マンドレール (ステンレス製)
…440 円 (400 円)B | |

マンドレールにセットする向きを間違えない様ご注意ください。
又、ネジを強く締めると、羽飛びの原因になります。
研磨するすき間に合わせて、組む枚数を変えられます。



SY-615 防じんカバー
…715 円 (650 円)B
研磨時に、研磨剤や粉塵が
飛ぶのを防ぎます。コンパ
クトにたためて、洗えるの
が便利です。



SY-218 白布ポイント
…550 円 (500 円)B
白布は使う前にバフ面の糸抜きを行って下
さい。白布に液体研磨剤をつけたら軽く回
して、水とびがなくなつてから研磨します。
水洗い後、シルバーダスターで仕上げます。



SY-374
液体研磨剤
…1,540 円 (1,400 円)B
くもりが出ない研磨剤で
す。使用後は水洗いします。



ポイントはついていません。
SY-285
ポイントスタンド
…770 円 (700 円)B
使用する順に並べておく
と、とても便利です。



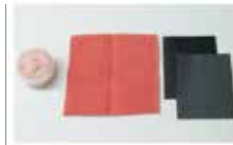
SY-630 スターリング用
ロータリーバー
…4,400 円 (4,000 円)B
PMC スターリングで作った作品全
体にこのポイントをかけると、銀
の加工効果で表面が締まり、硬く
仕上がります。



- 1 **SY-27 シルバーダスター** ...1,980 円 (1,800 円)B
- 2 **SY-579 いぶし液 小** ...275 円 (250 円)B
- 3 **SY-31 重曹** ...275 円 (250 円)B
- 4 **SY-40 防硫化スプレー** ...2,750 円 (2,500 円)D
※在庫限り
銀の輝きをキープするコーティングスプレーです。



- 1 **SY-605 シルバークリーン(大)** ...2,200 円 (2,000 円)B
- 2 **SY-28 シルバークリーン** ...1,320 円 (1,200 円)B
硫化で変色した銀を浸して水洗いし、銀色に戻します。



- SY-96 みがきセット** (説明書付) ...440 円 (400 円)B
耐水ペーパー 3 種とシルバースター、グラノールのミニセットです。



- SY-97 いぶしセット** (説明書付) ...385 円 (350 円)B
重曹といぶし液のミニセットです。



- SY-528 棒状温度計** (説明書付) ...715 円 (650 円)B
彩りいぶしに重要ないぶし液の温度管理に使用します。



- SY-517 シルバーストップ** ...1,100 円 (1,000 円)B
硫化を防止するナノ粒子のコーティング剤。作品にもチェーンにも使えます。湿度が高いと水分を取り込み白くなるので、晴れた日に使います。作品から 15cm 離して吹き付けます。(離し過ぎないように。)

彩りいぶしの色をキープし、衣服への汚れを防ぐコート剤です。



いぶしは硫黄と銀を反応させ黒くするものですが、アンモニア水を足す事で反応を遅らせ、黄→赤→青→緑→黒と変化していく中で好みの色を出す事ができます。仕上げはシルバーストップで色止めし、変色を防ぎます。

「彩りいぶし」のテクニックはこちらの本で詳しく紹介しています。

- SA-26 わたしだけのシルバーアクセサリ** ...1,100 円 (1,000 円)B

ペンチ・ヤットコ



- SY-328 精密ヤットコ 口細タイプ** ...1,485 円 (1,350 円)A



- SY-318 精密ヤットコ 丸カン用 片丸タイプ** ...1,650 円 (1,500 円)A



- SY-329 精密ヤットコ 両丸タイプ** ...1,705 円 (1,550 円)A



- SR-5 石留ペンチ** ...2,750 円 (2,500 円)D
立爪の爪折り用です。



- SY-588 ラバーグリップニッパー** ...1,980 円 (1,800 円)A



- SY-619 プロ用ヤットコ** ...2,640 円 (2,400 円)C
手づくりのねじれない使いやすいヤットコです。

ロウ付用材料



- 1 **SR-1 ブルーフラックス** ...1,034 円 (940 円)D
- 2 **SR-8 アンチフラックス** ...1,100 円 (1,000 円)D
- 3 **SR-2 早ロウ** ...1,320 円 (1,200 円)D
- 4 **SR-3 ピックル (酸洗い剤)** ...1,320 円 (1,200 円)D

PMC3 や PMC スターリングは、バーナーでのロウ付けが可能です。

粒状のピックルは、50℃位のお湯 100cc に大さじ 2 杯を溶かして酸洗いに使います。
PMC スターリングや 925 パーツとの同時焼成、バーナー焼成などによる酸化で変色したスターリングシルバーを浸けて白く戻し水洗いします。
ブロンズ・銅の変色にも使えます。
希硫酸のように危険性がなく、使用後も水でうすめれば、水道に流せます。

接着剤



- SY-527 アクアピット** ...187 円 (170 円)D
シートタイプの仮接着に使用します。細かい作業に！



先端が小さい方では、クイリングのような細かい作業ができます。



- 1 **SY-29 エポキシ系ボンド (15g 入)** (透明タイプ) ...748 円 (680 円)D
- 2 **SY-178 ハイスピードエポ (6g 入)** ...363 円 (330 円)D

金属同士を接着する強力ボンドで、2 液を混ぜるとエポキシボンドは 5 分で硬化を始めます。ハイスピードエポは 1 分で硬化を始めます。



純銀線

- | | | | |
|---|-------|-------------------------|---------------------|
| 1 | SS-1 | 0.6 mm (50cm) | …528 円 (480 円)B |
| 1 | SS-10 | 0.6 mm (1m) | …880 円 (800 円)B |
| 2 | SS-2 | 0.8 mm (50cm) | …957 円 (870 円)B |
| 2 | SS-11 | 0.8 mm (1m) | …1,595 円 (1,450 円)B |
| 3 | SS-3 | 1.0 mm (50cm) | …1,518 円 (1,380 円)B |
| 3 | SS-12 | 1.0 mm (1m) | …2,530 円 (2,300 円)B |
| 4 | SS-56 | 1.5 mm (50cm) | …3,300 円 (3,000 円)B |
| 4 | SS-16 | 1.5 mm (1m) | …5,500 円 (5,000 円)B |
| 5 | 銀より線 | | |
| 5 | SS-27 | 0.4 mm φ (50cm) | …1,210 円 (1,100 円)B |
| 6 | SS-28 | 0.5 mm φ (50cm) | …1,540 円 (1,400 円)B |
| 7 | SS-30 | 純銀甲丸線 (2.1×1.5 mm×50cm) | …3,740 円 (3,400 円)B |

SV925 線 (PMC Sterling 用)

- | | | |
|-------|-----------------------|---------------------|
| SS-79 | 0.6 mm φ (1m) | …880 円 (800 円)B |
| SS-80 | 0.8 mm φ (1m) | …1,595 円 (1,450 円)B |
| SS-81 | 甲丸線 (1.9×1.0 mm×50cm) | …2,640 円 (2,400 円)B |

純銀パーツ

粘土状態からめて一緒に焼成することができます。ショット銀はペーストで接着し、少し押し込む様に入れておきます。メッシュや銀線は縮まないの、粘土の収縮を考えて造形しましょう。差し丸カンは深めに入れておかないと、粘土の収縮で上に飛び出してしまいます。平線は天然石を入れるフクリン作りに。真鍮線は銀粘土に埋め込んで、焼成後削り出す象嵌技法に使います。かくしバチカンは、表から見えない様にひもを通すカンで、粘土に埋め込むペーストで接着して焼成します。フクリンや純銀立爪は、天然石や合成石を留めるパーツです。天然石は焼成後、石を留めます。

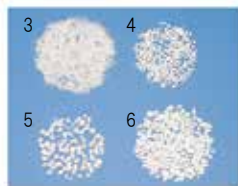


- | | | | |
|---|-------|-----------------------|---------------------|
| 1 | SS-29 | 真鍮線 1.2 mm φ (1m) | …253 円 (230 円)B |
| 2 | SS-13 | 純銀平線 (0.1×2 mm×100cm) | …1,760 円 (1,600 円)B |
| 3 | SS-14 | 純銀平線 (0.2×3 mm×20cm) | …660 円 (600 円)B |
| 4 | SS-15 | 純銀平線 (0.2×4 mm×20cm) | …880 円 (800 円)B |
| 5 | SS-26 | 純銀平線 (0.7×5 mm×25cm) | …3,223 円 (2,930 円)B |



シルバーメッシュ

- | | | | |
|---|-------|------------|--------------------|
| 1 | SS-33 | 細目 (6×6cm) | …856 円 (778 円) |
| 2 | SS-45 | 粗目 (6×6cm) | …1,720 円 (1,564 円) |



ショット銀

- | | | | | | |
|----------------------|------|----------|---------------------|-------|----------|
| 3 | SS-7 | 細目 (5 g) | 6 | SS-34 | 花銀 (5 g) |
| 4 | SS-8 | 中目 (5 g) | …1,760 円 (1,600 円)B | | |
| 5 | SS-9 | 粗目 (5 g) | | | |
| 各 1,320 円 (1,200 円)B | | | | | |



- | | | | |
|---|-------|--------------------------|---------------------|
| 1 | SS-31 | 銀箔 (125×125 mm・0.4 ミクロン) | …660 円 (600 円)B |
| 2 | SS-78 | クンブー用金箔 (50×50 mm) | …4,510 円 (4,100 円)C |

クンブー用の厚みのある金箔。銀表面に焼き付けます。



純銀・純金は全て時価相場により価格が変動しますので、予告なく価格が変わる事があります。



※SS-4 は収縮後に穴が残らない下穴がないタイプに仕様変更しています。

- | | | | |
|---|-------|------------------|--------------------|
| 1 | SS-4 | 純銀差し丸カン | …330 円 (300 円)A |
| 2 | SS-46 | 純銀差し丸カンミニ (5 個入) | 1,320 円 (1,200 円)A |
| 3 | SS-18 | 純銀かくしバチカン (1 個入) | …308 円 (280 円)A |
- 差し丸カンは焼成後の収縮を考えて穴の下の部分まで深く差し込んでおきます。



純銀ブローチ金具

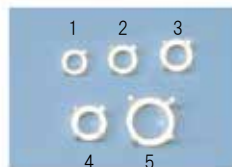
- | | | | |
|--------------------|-------|----------------|-----------------|
| 1 | SS-5 | 35 mm | |
| 2 | SS-21 | 40 mm | |
| 3 | SS-6 | 45 mm | |
| 各 1,045 円 (950 円)A | | | |
| 4 | SP-69 | 分割型ブローチピン 30mm | …704 円 (640 円)A |
- いずれもピンは焼成できません。



天然石はついていません。フクリンは石の形状に合わせて、微調整が必要になる事があります。

純銀フクリンオーバル

- | | | | |
|---|-------|---------|--------------------|
| 1 | SS-61 | 5×7 mm | …759 円 (690 円)A |
| 2 | SS-62 | 6×8 mm | …880 円 (800 円)A |
| 3 | SS-63 | 8×10 mm | 1,364 円 (1,240 円)A |



純銀立爪ラウンド

- | | | | |
|---|-------|-----------|-----------------|
| 1 | SS-64 | 2 mm※在庫限り | …374 円 (340 円)A |
| 2 | SS-65 | 3 mm※在庫限り | …407 円 (370 円)A |
| 3 | SS-66 | 4 mm※在庫限り | …605 円 (550 円)A |
| 4 | SS-35 | 5 mm※在庫限り | …660 円 (600 円)A |
| 5 | SS-67 | 7 mm※在庫限り | …759 円 (690 円)A |



枠は石のサイズと同じものをお選び下さい。

- | | | | |
|---|-------|------------------------|---------------------------|
| 1 | SS-38 | 純銀立爪オーバル型 (5×7mm) | …770 円 (700 円)A ※在庫限り |
| 2 | SS-39 | 純銀立爪オーバル型 (6×8mm) | …759 円 (690 円)A ※在庫限り |
| 3 | SS-40 | 純銀立爪オーバル型 (8×10mm) | …1,210 円 (1,100 円)A ※在庫限り |
| 4 | SS-41 | 純銀立爪オーバル型 (10×12mm) | …1,331 円 (1,210 円)A ※在庫限り |
| 5 | SS-42 | 純銀立爪長角型 (6×8mm) 丸カン付 | …1,056 円 (960 円)A ※在庫限り |
| 6 | SS-43 | 純銀立爪長角型 (8×10mm) 丸カン付 | …1,144 円 (1,040 円)A ※在庫限り |
| 7 | SS-44 | 純銀立爪長角型 (10×12mm) 丸カン付 | …1,430 円 (1,300 円)A ※在庫限り |
| 8 | SS-68 | 純銀立爪マークス (3×6mm) 丸カン付 | …770 円 (700 円)A ※在庫限り |



純銀で出来た直径約 4 mm の小さなパーツだから、PMC C と同時焼成できてとても便利に使えます。全体を埋め込むのではなく、PMC の乾燥体に後ろの突起を埋め込んでペーストで貼る感覚で + デザインします。甲丸リングのトップに使う時は、取り付け面を平らに削って差し込みます。



純銀埋込みデザインパーツ

- | | | |
|------------------|-------|-------|
| 1 | SS-69 | 星 |
| 2 | SS-70 | クロス |
| 3 | SS-71 | ゆり |
| 4 | SS-72 | スター |
| 5 | SS-73 | ハート |
| 6 | SS-74 | 色入れ角花 |
| 各 176 円 (160 円)B | | |





- 1 **SP-6** Cカン 3×4 (10 個入) …319 円 (290 円) A
- 2 **SP-1** 丸カン小 3 mm (10 個入) …319 円 (290 円) A
- 3 **SP-2** 丸カン中 4 mm (10 個入) …396 円 (360 円) A
- 4 **SP-3** 丸カン大 5 mm (10 個入) …616 円 (560 円) A
- 5 **SP-4** 丸カン特大 6 mm (10 個入) 1,067 円 (970 円) A
- 6 **SP-5** 丸カン 7 mm (5 個入) 1,210 円 (1,100 円) A
- 7 **SP-9** 丸カン 8 mm (5 個入) 1,430 円 (1,300 円) A
- 8 **SP-10** 丸カン 10 mm (5 個入) …1,936 円 (1,760 円) A



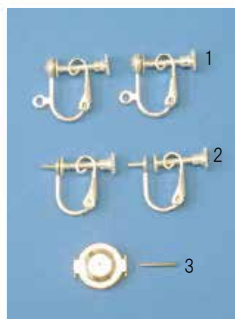
- 1 **SP-24** ホーミングカン小 (10 個入) …704 円 (640 円) A
- 2 **SP-25** ホーミングカン大 (10 個入) …825 円 (750 円) A
- 3 **SP-22** 甲丸Cカン (小) …319 円 (290 円) A
- 4 **SP-23** 甲丸Cカン (大) …473 円 (430 円) A
- 5 **SP-11** 甲丸パチカン …253 円 (230 円) A
- 6 **SP-12** パチカン (大) ※在庫限り…286 円 (260 円) A
- 7 **SP-13** パチカン (小) ※在庫限り…253 円 (230 円) A



- 1 **SP-15** 引輪 (5 mm φ) …154 円 (140 円) A
- 2 **SP-16** 引輪 (6 mm φ) …176 円 (160 円) A
- 3 **SP-17** 引輪 (7 mm φ) …198 円 (180 円) A
- 4 **SP-19** ナスカン小 (9 mm) …352 円 (320 円) A
- 5 **SP-20** ナスカン大 (11 mm) …561 円 (510 円) A
- 6 **SP-18** ダルマカン …110 円 (100 円) A
- 7 **SP-21** アジャスター …418 円 (380 円) A
- 8 **SP-32** ボールチェーンコネクター (2.0 ~ 2.5 mm) (1 個入) …396 円 (360 円) A



- 1 **SP-8** パールピン …253 円 (230 円) A
- 2 **SP-7** Tピン 16 mm (10 本入) …594 円 (540 円) A
- 3 **SP-71** ボールピン (10 本入) …594 円 (540 円) A
- 4 **SP-30** 9ピン 16 mm (10 本入) …770 円 (700 円) A
- 5 **SP-26** エンドキャップ (1.5 mm用・2 個入) …154 円 (140 円) A
- 6 **SP-27** エンドキャップ (2 mm用・2 個入) …198 円 (180 円) A
- 7 **SP-28** エンドキャップ (3 mm用・2 個入) …286 円 (260 円) A



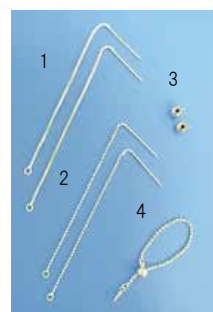
- 1 **SP-55** カン付イヤリング (1 ペア) …2,750 円 (2,500 円) A
- 2 **SP-56** 差し込みイヤリング (1 ペア) …2,486 円 (2,260 円) A
- 3 **SP-60** ピンブローチ (ロジウムメッキ) …1,056 円 (960 円) B
(ピンは PMC3 と 600℃30 分で同時焼成可)



- 1 **SP-52** J型ピアス (1 ペア) …627 円 (570 円) A
- 2 **SP-51** ワイヤピアス (1 ペア) …473 円 (430 円) A
- 3 **SP-59** 釣針ピアス (1 ペア) …506 円 (460 円) A
- 4 **SP-53** ボールピアス (1 ペア) …440 円 (400 円) A
- 5 **SP-54** 差し込みピアス (1 ペア) …396 円 (360 円) A
- SP-80** 皿付差し込みピアス (1 ペア) …440 円 (400 円) A



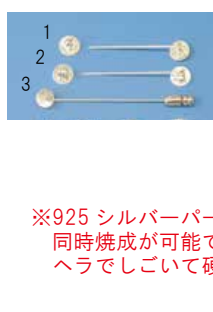
- 1 **SP-76** マンテル (1.5×9 mm φ・バー長 13mm) …759 円 (690 円) A
- 2 **SP-77** ハートパチカン (5 mm) …638 円 (580 円) C
※在庫限り
- 3 **SP-78** フックパチカン小 (8 mm) 1 コ …605 円 (550 円) A
※在庫限り
- 4 **SP-79** フックパチカン大 (11 mm) 1 コ …858 円 (780 円) A
※在庫限り



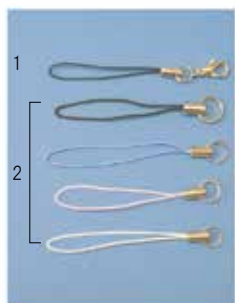
- 1 **SP-72** ベネチアンチェーンピアス …726 円 (660 円) A
※在庫限り
- 2 **SP-73** カットボールチェーンピアス …726 円 (660 円) A
※在庫限り
- 3 **SP-74** ストッパーボール (2 コ) …660 円 (600 円) A
※在庫限り
- 4 **SP-75** カットボールチェーンリング …1,232 円 (1,120 円) B
※在庫限り



- 1 **SP-41** 貼り付けブローチピン (36 mm) …550 円 (500 円) C
- 2 **SP-38** 貼り付けブローチピン (41 mm) …583 円 (530 円) C
- 3 **SP-65** 貼り付けハットピン …506 円 (460 円) B



※925 シルバーパーツは、PMC スターリングと還元焼成で同時焼成が可能です。焼成後はなまされて軟くなるのでヘラでしごいて硬く戻してください。



- 1 **SNP-1** ナスカン付携帯ストラップパーツ …132 円 (120 円) A
- 2 **SNP-2** 携帯ストラップパーツ
① 黒
② 青
③ ピンク
④ 白
…各 110 円 (100 円) A



- 1 **SNP-4** 回転式ブローチピン (20 mm) 10 本入 …572 円 (520 円) A
- 2 **SNP-5** 回転式ブローチピン (28 mm) 10 本入 …660 円 (600 円) A
- 3 **SNP-6** 回転式ブローチピン (35 mm) 10 本入 …660 円 (600 円) A
- 4 **SNP-8** 蝶留めピンタック …319 円 (290 円) A
- 5 **SNP-9** 貼り付けピンタック …330 円 (300 円) A
- 6 **SNP-10** 帯留め金具 …385 円 (350 円) A

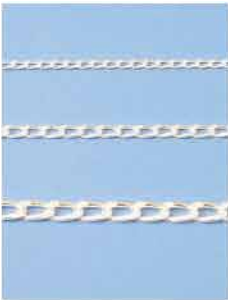


小判チェーン

1	SC-135	極細 (40cm)	線径 0.17 幅 0.8	…319 円 (290 円)B NEW
	SC-136	極細 (45cm)	線径 0.17 幅 0.8	…352 円 (320 円)B NEW
2	SC-1	細 (40cm)	線径 0.35 幅 1.2	…759 円 (690 円)B
3	SC-19	細 (45cm)	線径 0.35 幅 1.2	…869 円 (790 円)B
4	SC-2	細 (50cm)	線径 0.35 幅 1.2	…946 円 (860 円)B ※在庫限り
5	SC-20	太 (18cm)	線径 0.5 幅 1.8	…605 円 (550 円)B ※在庫限り
	SC-3	太 (40cm)	線径 0.5 幅 1.8	…1,265 円 (1,150 円)B
2	SC-87	太 (45cm)	線径 0.5 幅 1.8	…1,419 円 (1,290 円)B
	SC-4	太 (50cm)	線径 0.5 幅 1.8	…1,573 円 (1,430 円)B
	SC-14	太 (60cm)	線径 0.5 幅 1.8	…1,859 円 (1,690 円)B

喜平チェーン

3	SC-124	極細 (40cm)	線径 0.25 幅 0.8	…583 円 (530 円)B
4	SC-125	極細 (45cm)	線径 0.25 幅 0.8	…627 円 (570 円)B
5	SC-5	細 (40cm)	線径 0.35 幅 1.2	…869 円 (790 円)B
	SC-27	細 (45cm)	線径 0.35 幅 1.2	…968 円 (880 円)B
	SC-30	太 (18cm)	線径 0.5 幅 1.7	…704 円 (640 円)B ※在庫限り
	SC-7	太 (40cm)	線径 0.5 幅 1.7	…1,419 円 (1,290 円)B
5	SC-88	太 (45cm)	線径 0.5 幅 1.7	…1,606 円 (1,460 円)B
	SC-8	太 (50cm)	線径 0.5 幅 1.7	…1,760 円 (1,600 円)B
	SC-15	太 (60cm)	線径 0.5 幅 1.7	…2,123 円 (1,930 円)B



長喜平チェーン

6	SC-90	細 (40cm)	線径 0.35 幅 1.2	…660 円 (600 円)B
6	SC-91	細 (45cm)	線径 0.35 幅 1.2	…737 円 (670 円)B
7	SC-92	細 (50cm)	線径 0.35 幅 1.2	…847 円 (770 円)B
	SC-93	太 (40cm)	線径 0.5 幅 1.7	…1,100 円 (1,000 円)B
8	SC-94	太 (45cm)	線径 0.5 幅 1.7	…1,232 円 (1,120 円)B
	SC-95	太 (50cm)	線径 0.5 幅 1.7	…1,397 円 (1,270 円)B
	SC-96	太 (60cm)	線径 0.5 幅 1.7	…1,650 円 (1,500 円)B

長喜平チェーン極太

8	SC-97	極太 (45cm)	線径 0.8 幅 2.7	…3,047 円 (2,770 円)B ※在庫限り
	SC-99	極太 (60cm)	線径 0.8 幅 2.7	…3,630 円 (3,300 円)B ※在庫限り



ボールチェーン

9	SC-23	1.0mm (40cm)	…814 円 (740 円)B NEW
10	SC-25	1.2mm (40cm)	…891 円 (810 円)B
10	SC-26	1.2mm (45cm)	…1,001 円 (910 円)B
11	SC-9	1.5mm (40cm)	…1,287 円 (1,170 円)B
12	SC-16	1.5mm (45cm)	…1,441 円 (1,310 円)B
13	SC-17	1.5mm (50cm)	…1,606 円 (1,460 円)B ※在庫限り

ボールチェーンロング

11	SC-72	2.5mm (10cm 切り売り)	…858 円 (780 円)B
----	-------	-------------------	-----------------

ボールチェーンカット

12	SC-133	1.0mm (40cm)	…1,056 円 (960 円)B ※在庫限り
13	SC-31	1.5mm (40cm)	…891 円 (810 円)B ※在庫限り
	SC-32	1.5mm (45cm)	…1,001 円 (910 円)B ※在庫限り

イタリービーズチェーン

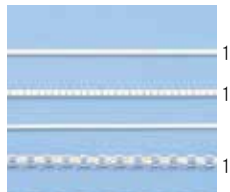
14	SC-132	1.0mm (40cm) 線径 1.2 ビーズ 2.0	…1,980 円 (1,800 円)B ※在庫限り
----	--------	-----------------------------	---------------------------



U字チョーカー

15	SC-85	線径 5 U径 110×120	…9,130 円 (8,300 円)B
----	-------	-----------------	---------------------

留め金具のない首のラインに沿うチョーカーです。

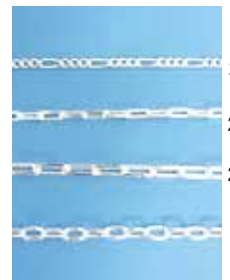


ベネチアン

16	SC-11	細 (40cm) 線径 0.9 幅 0.9	…891 円 (810 円)B
17	SC-137	細 (45cm) 線径 0.9 幅 0.9	…1,001 円 (910 円)B NEW
	SC-34	細 (50cm) 線径 0.9 幅 0.9	…1,100 円 (1,000 円)B ※在庫限り
19	SC-12	太 (40cm) 線径 1.25 幅 1.25	…1,606 円 (1,460 円)B
	SC-138	太 (45cm) 線径 1.25 幅 1.25	…1,782 円 (1,620 円)B NEW

ラウンドチェーン

18	SC-61	細 (18cm) 線径 0.5 幅 2.3	…638 円 (580 円)B ※在庫限り
19	SC-62	細 (40cm) 線径 0.5 幅 2.3	…1,408 円 (1,280 円)B ※在庫限り
	SC-102	細 (45cm) 線径 0.5 幅 2.3	…1,584 円 (1,440 円)B ※在庫限り

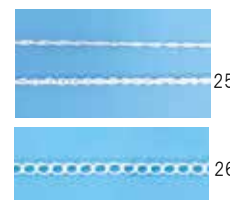


ロング&ショート

20	SC-64	細 (40cm) 線径 0.5 幅 1.7	…1,210 円 (1,100 円)B ※在庫限り
21	SC-65	細 (45cm) 線径 0.5 幅 1.7	…1,320 円 (1,200 円)B ※在庫限り

スクエアカットチェーン

21	SC-122	細 (50cm) 線径 0.6 幅 1.9	…2,068 円 (1,880 円)B ※在庫限り
	SC-123	細 (60cm) 線径 0.6 幅 1.9	…2,574 円 (2,340 円)B ※在庫限り
22	SC-81	太 (50cm) 線径 0.8 幅 3.0	…3,465 円 (3,150 円)B ※在庫限り
	SC-82	太 (60cm) 線径 0.8 幅 3.0	…4,213 円 (3,830 円)B ※在庫限り



ロープチェーン

25	SC-128	(40cm) 線径 0.25 幅 1.2	…792 円 (720 円)B ※在庫限り
	SC-129	(45cm) 線径 0.25 幅 1.2	…869 円 (790 円)B ※在庫限り

アジャスターチェーンロング

26	SC-130	(10cm 単位切り売り)	…352 円 (320 円)B ※在庫限り
----	--------	---------------	-----------------------



ボール・リーフ2連チェーン

SC-134	(40cm) ボール 1.2mm リーフ 1.6mm	…2,343 円 (2,130 円)B ※在庫限り
--------	----------------------------	---------------------------



いずれも 40cm + テール 5cm 付

合成石（同時焼成可）

<カットスタイル>



ラウンドブリリアントカット

SI-150	φ 1.5mm ①⑦	…132 円 (120 円)B ※
	φ 1.5mm ②⑥⑫	…165 円 (150 円)B ※
	φ 1.5mm ⑤	…198 円 (180 円)B ※
SI-20	φ 2mm ①②⑤⑥⑪⑫	…143 円 (130 円)B
	φ 2mm ④⑦	…220 円 (200 円)B
SI-250	φ 2.5mm ①②⑥⑫	…198 円 (180 円)B ※
	φ 2.5mm ④⑤⑦	…242 円 (220 円)B ※
SI-30	φ 3mm ①⑤⑪⑫	…165 円 (150 円)B
	φ 3mm ②⑥	…264 円 (240 円)B
	φ 3mm ④⑦	…308 円 (280 円)B
	φ 3mm ⑩	…308 円 (280 円)B ※
SI-350	φ 3.5mm ⑩	…418 円 (380 円)B ※
SI-40	φ 4mm ①⑤⑪⑫	…264 円 (240 円)B
	φ 4mm ②⑥	…319 円 (290 円)B
	φ 4mm ④⑦	…462 円 (420 円)B
SI-50	φ 5mm ①⑤⑪⑫	…319 円 (290 円)B
	φ 5mm ②⑥	…385 円 (350 円)B
	φ 5mm ④⑦	…561 円 (510 円)B
SI-80	φ 8mm ①	…440 円 (400 円)B ※
	φ 8mm ②	…660 円 (600 円)B ※
	φ 8mm ④	…935 円 (850 円)B ※

ラウンドブリリアントカット お徳用 10 個入

SD-20	φ 2mm ①②⑪⑫	…1,287 円 (1,170 円)B
	φ 2mm ④⑦	…1,980 円 (1,800 円)B
SD-250	φ 2.5mm ⑫	…1,782 円 (1,620 円)B ※
	φ 2.5mm ④⑦	…2,178 円 (1,980 円)B ※
SD-30	φ 3mm ⑪⑫	…1,881 円 (1,710 円)B ※
	φ 3mm ④	…2,772 円 (2,520 円)B ※

ハートシェイプカット

SI-14	φ 4mm ①③⑤⑪⑫	…319 円 (290 円)B
	φ 4mm ②⑦⑧	…440 円 (400 円)B
SI-15	φ 5mm ①③⑪⑫	…374 円 (340 円)B
	φ 5mm ②⑦⑧	…550 円 (500 円)B
SI-110	φ 10mm ①③⑤⑨⑪	…1,166 円 (1,060 円)B
	φ 10mm ②④⑦⑧	…1,727 円 (1,570 円)B

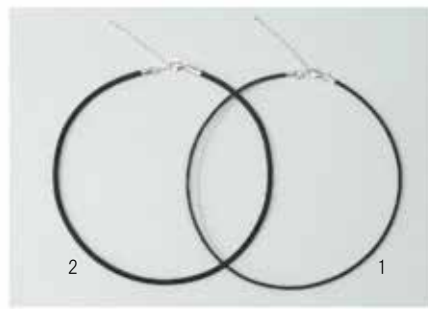
スクエアカット

SI-23	φ 3mm ②③⑤⑨⑪⑫	…176 円 (160 円)B ※
	φ 3mm ⑦⑧	…242 円 (220 円)B ※
SI-24	φ 4mm ①②③⑤⑨⑪⑫	…231 円 (210 円)B ※
	φ 4mm ④⑦⑧	…330 円 (300 円)B ※
	φ 4mm ⑩	…374 円 (340 円)B ※
SI-25	φ 5mm ②③⑤⑨⑪⑫	…341 円 (310 円)B ※
	φ 5mm ④⑦	…407 円 (370 円)B ※

※は在庫限り

合成レザーネック（黒×ニッケル）

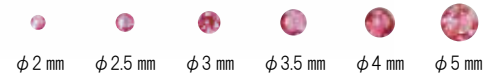
- 1 SL-11 合成 2mm（ビーズ付）
…385 円 (350 円)A
- 2 SL-12 合成 2mm（カン付）
…385 円 (350 円)A
- 3 SL-13 合成 2mm（カンなし）
…319 円 (290 円)A
- 4 SL-14 合成 3mm（カン付）
…473 円 (430 円)A
- 5 SL-15 合成 3mm（カンなし）
…352 円 (320 円)A



牛革チャーカー

- 1 SL-1 2mm
①黒 ②ナチュラル
…1,100 円 (1,000 円)B
 - 2 SL-2 3mm
①黒 ②ナチュラル
…1,320 円 (1,200 円)B
- いずれも 40cm + テール 5cm 付
金具はシルバー 925 製

<実物大>



カボションカット

SI-33	φ 3mm ③⑤⑪⑫	…187 円 (170 円)B ※
	φ 3mm ⑦⑧⑨	…209 円 (190 円)B ※
SI-34	φ 4mm ②③⑤⑪⑫	…231 円 (210 円)B ※
	φ 4mm ⑥⑦⑨	…264 円 (240 円)B ※
SI-35	φ 5mm ③⑤⑪⑫	…429 円 (390 円)B ※
	φ 5mm ②⑥⑨	…462 円 (420 円)B ※
	φ 5mm ⑦⑧	…561 円 (510 円)B ※
SI-36	φ 6mm ②⑤⑨⑪	…330 円 (300 円)B ※
	φ 6mm ⑧	…385 円 (350 円)B ※

マーキスカット

SI-43	3×6mm ①②⑤⑫	…209 円 (190 円)B ※
	3×6mm ⑦	…297 円 (270 円)B ※

ペアシェイプカット

SI-54	4×6mm ①⑪	…231 円 (210 円)B ※
	4×6mm ③⑤⑥	…220 円 (200 円)B ※
SI-55	5×7mm ①⑪	…319 円 (290 円)B ※
	5×7mm ②	…341 円 (310 円)B ※
	5×7mm ③⑤⑥	…308 円 (280 円)B ※
	5×7mm ⑦	…517 円 (470 円)B ※

オーバル

SI-74	4×6mm ①②	…231 円 (210 円)B ※
	4×6mm ⑤⑪⑫	…220 円 (200 円)B ※
	4×6mm ④⑦	…418 円 (380 円)B ※
SI-75	5×7mm ①②	…341 円 (310 円)B ※
	5×7mm ⑤	…308 円 (280 円)B ※
SI-76	6×8mm ①②③⑤⑥⑨⑪⑫	…462 円 (420 円)B ※
	6×8mm ④⑦⑧	…858 円 (780 円)B ※
SI-78	8×10mm ①⑤⑥⑪⑫	…990 円 (900 円)B
	8×10mm ②④⑦	…1,518 円 (1,380 円)B
SI-710	10×12mm ①③⑪⑫	…990 円 (900 円)B ※
	10×12mm ②⑥	…1,100 円 (1,000 円)B ※
	10×12mm ④⑦⑧⑨	…1,650 円 (1,500 円)B ※

長角

SI-84	4×6mm ①③⑥	…330 円 (300 円)B ※
	4×6mm ⑦⑧	…418 円 (380 円)B ※
SI-86	6×8mm ①③⑤⑥⑨⑪⑫	…605 円 (550 円)B
	6×8mm ②④⑦⑧	…880 円 (800 円)B
SI-88	8×10mm ①③⑤⑥⑨⑪⑫	…957 円 (870 円)B
	8×10mm ②④⑦⑧	…1,518 円 (1,380 円)B
SI-810	10×12mm ①③⑤⑪⑫	…1,100 円 (1,000 円)B ※
	10×12mm ②⑥	…1,485 円 (1,350 円)B ※
	10×12mm ④⑦⑧	…1,870 円 (1,700 円)B ※

粘土状態で埋め込んで同時焼成できます。粘土の収縮により、表に飛び出してしまうので、カットの一番高いテーブルのところ粘土表面の高さになるくらい深く埋め込みます。

<カラー>

- ①キュービックジルコニア
- ②ルビー
- ③イエロー ※
- ④ブルースピネル
- ⑤ピンク
- ⑥シャンパン（トパーズ）
- ⑦アクアマリン
- ⑧エメラルド ※
- ⑨ガーネット ※
- ⑩ブルーサファイア ※
- ⑪アメジスト
- ⑫ラベンダー

<シャンパン> <トパーズ>

合成石の色は、大きくなる程濃くなります。シャンパンカラーの大きなサイズのは、トパーズカラーになります。



スター

SI-63	φ 3mm ①	…231 円 (210 円)B ※
	φ 3mm ③⑪	…264 円 (240 円)B ※

天然石

<ラウンドカボション実物大>



<カラー>



<オーバルカボション実物大>



天然石は同時焼成できません。必ずふくりん等を用意し、後で留めて下さい。

SN-11 オーバルカボション 5×7mm

- ①トルコ …649 円 (590 円)B ※在庫限り
- ②カーネリアン …693 円 (630 円)B ※在庫限り
- ③スペクトロライト…1,210 円 (1,100 円)B ※在庫限り
- ④グリーンアゲート…693 円 (630 円)B ※在庫限り
- ⑤オニキス …594 円 (540 円)B ※在庫限り
- ⑥ヘマタイト …286 円 (260 円)B ※在庫限り
- ⑨ガーネット …1,210 円 (1,100 円)B ※在庫限り
- ⑩ブルーアゲイト …660 円 (600 円)B ※在庫限り

SN-12 オーバルカボション 6×8mm

- ②カーネリアン …726 円 (660 円)B ※在庫限り
- ④グリーンアゲート…726 円 (660 円)B ※在庫限り
- ⑤オニキス …594 円 (540 円)B ※在庫限り
- ⑥ヘマタイト …308 円 (280 円)B ※在庫限り

SN-14 オーバルカボション 10×14mm

- ①トルコ …7,348 円 (6,680 円)B
- ②カーネリアン …1,001 円 (910 円)B
- ④グリーンアゲート…1,441 円 (1,310 円)B
- ⑤オニキス …1,034 円 (940 円)B
- ⑥ヘマタイト …594 円 (540 円)B
- ⑦マラカイト …770 円 (700 円)B
- ⑧タイガーアイ …946 円 (860 円)B

SN-13 オーバルカボション 8×10mm

- ①トルコ …2,310 円 (2,100 円)B
- ②カーネリアン …803 円 (730 円)B
- ④グリーンアゲート…803 円 (730 円)B
- ⑤オニキス …748 円 (680 円)B
- ⑥ヘマタイト …462 円 (420 円)B
- ⑦マラカイト …462 円 (420 円)B
- ⑧タイガーアイ …671 円 (610 円)B

SN-1 ラウンドカボションφ5mm

- ①トルコ …462 円 (420 円)B ※在庫限り
- ②カーネリアン …440 円 (400 円)B ※在庫限り
- ④グリーンアゲート…440 円 (400 円)B ※在庫限り
- ⑤オニキス …440 円 (400 円)B ※在庫限り
- ⑥ヘマタイト …154 円 (140 円)B ※在庫限り
- ⑨ガーネット …880 円 (800 円)B ※在庫限り
- ⑩ブルーアゲイト…440 円 (400 円)B ※在庫限り

SN-2 ラウンドカボションφ7mm

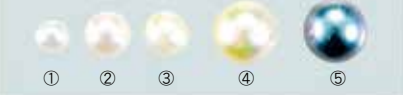
- ①トルコ …1,210 円 (1,100 円)B
- ②カーネリアン …649 円 (590 円)B
- ③スペクトロライト…1,210 円 (1,100 円)B ※在庫限り
- ④グリーンアゲート…649 円 (590 円)B
- ⑤オニキス …594 円 (540 円)B
- ⑥ヘマタイト …209 円 (190 円)B

SN-3 ラウンドカボションφ10mm

- ①トルコ …4,620 円 (4,200 円)B ※在庫限り
- ⑥ヘマタイト …462 円 (420 円)B ※在庫限り

パール丸玉

<カラー>



定番にはお求めやすい価格のパールを選んでいますが、穴の周辺にはキズやしみが少し残っています。高級品ご希望の方は別注を承ります。

(6mm 玉～8mm 玉 1 個 3,000 円～10,000 円)

SPU-1 パール玉片穴 4～5mm…352 円 (320 円)B

SPU-2 パール玉片穴 6mm …616 円 (560 円)B

SPU-3 パール玉両穴 6mm …517 円 (470 円)B

SPU-4 パール玉片穴 8mm …2,750 円 (2,500 円)B

SPU-5 パール玉片穴ブラック 8mm …2,750 円 (2,500 円)B

※ダイヤ・サファイア・ルビーも
時価 (サイズをご指定ください)

天然石丸玉 片穴

<カラー>



リングやピアスに立てる片穴です。

SN-31 5mm 玉片穴

- ①トルコ …814 円 (740 円)B
- ②カーネリアン …363 円 (330 円)B
- ⑤オニキス …352 円 (320 円)B
- ⑦マラカイト …264 円 (240 円)B
- ⑧アンバー …363 円 (330 円)B

七宝用



銀直焼七宝釉薬

1 SG-51 12 色セット容器入…11,000 円 (10,000 円)B

2 SG-52 12 色セット袋入 …10,560 円 (9,600 円)B

銀に直接のせて焼成しても変色しない七宝釉薬です。研磨後、油分を落としてのせて下さい。裏引にはクリアーホワイトをご使用下さい。



3 クリアーホワイト



4 パールピンク



5 レッド



6 グレーパール



7 レモンイエロー



8 セルリアンブルーパール



9 バイオレット



10 パレオレットブルーパール



11 パールグリーン



12 ブラウニッシュゴールド



13 ゴールド



14 パールアクア

3 SG-61 クリアーホワイト …660 円 (600 円)B

4 SG-62 パールピンク …1,320 円 (1,200 円)B

5 SG-63 レッド …1,045 円 (950 円)B

6 SG-64 グレーパール …836 円 (760 円)B

7 SG-65 レモンイエロー …836 円 (760 円)B

8 SG-66 セルリアンブルーパール…836 円 (760 円)B

9 SG-67 バイオレット …836 円 (760 円)B

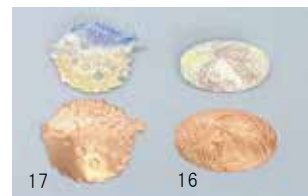
10 SG-68 バイオレットブルーパール…836 円 (760 円)B

11 SG-69 パールグリーン …836 円 (760 円)B

12 SG-70 ブラウニッシュゴールド…836 円 (760 円)B

13 SG-71 ゴールド …880 円 (800 円)B

14 SG-72 パールアクア …836 円 (760 円)B



13 SG-41 釉薬ケース …110 円 (100 円)B

14 SG-42 ステンクラ 三角 3ヶ入 …1,320 円 (1,200 円)D

15 SG-44 CMC 10g 入 …110 円 (100 円)D

SG-45 七宝用テキスト…330 円 (300 円)F

彫金銅版

16 SG-46 横顔 …440 円 (400 円)B

17 SG-47 フグ …484 円 (440 円)B

(銀粘土で裏から型取りし、七宝で彩色します。)

ベネチアンガラス

色ガラスの本場、イタリアのベネチアンガラスです。アルミナ板の上にセラペーパーを敷き、ガラスをのせて 800℃～850℃位で溶かします。(溶けると丸くなります。) 細かく砕いて色を並べたり重ねたりして、オリジナルのフュージングガラスを作ってみましょう。クリヤー、ホワイト、コーナル、レッド、トパーズは銀(粘土)に反応して変色するので、触れないところに使いましょう。 膨張係数: 104



- 1 **SG-29 クラフトビーズ 15色アソート** (無穴)
(15g ケース入) ...440 円 (400 円)B

ミルフィオリ (10g ケース入)

- 2 **SG-31 透明 (小)** φ約 2.5mm ...990 円 (900 円)B
3 **SG-30 透明 (中)** φ約 5.0mm ...770 円 (700 円)B
4 **SG-34 透明 (大)** φ約 7.5mm ...770 円 (700 円)B
5 **SG-38 透明 (中) ロング 7mm** ...990 円 (900 円)B
6 **SG-33 不透明 (小)** φ約 2.5mm ...990 円 (900 円)B
7 **SG-32 不透明 (中)** φ約 5.0mm ...770 円 (700 円)B
8 **SG-35 不透明 (大)** φ約 7.5mm ...770 円 (700 円)B



- ①クリヤーホワイト
②ホワイト (不透明)
③スティールグレイ
④黒 (不透明)
⑤コーナル
⑥レッド
⑦トパーズD
⑧ハーブグリーン
⑨マリングリーン
⑩アクアマリン
⑪パープル
⑫コバルトブルー

ベネチアンガラス

膨張係数: 104

SG-12 2cm×2cm①～⑫
1 枚 165 円 (150 円)B**SG-14** 5cm×5cm①～⑫
1 枚 550 円 (500 円)B**SG-13** 5cm 角 12 色セット①～⑫ 12 枚入
5,940 円 (5,400 円)B

※⑥は、加熱後レッドになります。



ダイクロイックガラス

ガラスの中に金属箔が入ったもので、柄を組み合わせてフュージングすると、世界に 1 つのデザインガラスのカボションが生まれます。

膨張係数: 90

ベースは透明の
オーロラ色です。**SF-166** ダイクロデザインカット 長角

...550 円 (500 円)B ※在庫限り



- 1 **SF-121 ダイクロイックガラス クリア**
(約 6cm×11cm) ...550 円 (500 円)B

- 2 **SF-122 ダイクロイック端ガラス・クリアセット**
(30 g) ...2,200 円 (2,000 円)B

ケース

PMC
ロゴ入り
シリーズPMCのロゴが
シルバーの純度を
証明します。**SZ-18**
PMCロゴ入り
ポーチ角
①黒

各 363 円 (330 円)B

**SZ-13**
PMCロゴ入り
レザーポーチ 10 枚入
①黒

各 1,320 円 (1,200 円)B

**SZ-14** リングケース
SZ-19 イヤリング・ピアス
兼用ケース①グレー ②ピンク
③ブラック

各 264 円 (240 円)B

BOOKS

**SA-16**
シルバーアクセ
パーフェクトレッスン
...968 円 (880 円)B**SA-26**
わたしだけの
シルバーアクセサリ
...1,100 円 (1,000 円)B**SA-25**
逸品手作り 男の銀細工
...1,540 円 (1,400 円)E**SA-3**
純銀粘土でつくる
シルバーアクセサリ
...1,056 円 (960 円)B**SA-22**
60 分で作れるシルバ
ーアクセサリ (DVD 付)
...1,650 円 (1,500 円)B**SA-20**
南雲理枝の
シルバーアクセサリ
...1,540 円 (1,400 円)B

純銀のジュエリーが思いのままに
自分で作れるようになったら…。

シルバークレイアカデミーは1年でその夢を叶えます。



純銀粘土PMCは、三菱材料が世界で初めて開発した、純銀の微粉末とバインダー（のり）をあわせて粘土状に加工したものです。粘土状なので手軽に造形できて、乾燥後コンロや電気炉で焼く事でバインダーが焼失し、純度 99.9%の純銀だけが残ります。

スタートは 1991 年でしたが、三菱材料の技術力によりPMCは幾度も改良と開発を繰り返し、現在 10 種ものPMCが誕生しています。

中でもPMC3 とPMCスターリングは、これまでの銀粘土にはない強度と造形性の良さを両立させた、三菱材料ならではの開発商品といえます。

私たちシルバークレイアカデミーは、三菱材料のPMC開発スタッフと共に 1998 年からPMCの技術研究・開発を行い、数多くのデータの集積による確かな技術を基にPMCのカリキュラムを制作し、その指導とインストラクター認定を行っている指導者組織です。

1年間で製作するカリキュラム作品の中に、PMCで表現できる様々なテクニックを凝縮して指導致しますので、作品作りを楽しみながら、1年間でプロとしてのテクニックを習得する事ができます。

粘土状態からの造形でやわらかなデザインを表現する「スタンダードコース」と、乾燥体からの削り出しでシャープで彫金的なデザインを表現する「アドバンスコース」、その両方の魅力を備えた「アートジュエリーコース」の3つのコースがあり、どのコースからもインストラクター資格取得が可能です。

インストラクター資格取得後も、教室を開かれる方や更にスキルを上げたい方には、高等科、研究科、専科コースへ進んで頂く事ができます。

また、日本貴金属粘土協会の西日本支部でもありますので、希望者は全国的なセミナー、カンファレンス、作品展、コンテストへの参加も可能です。

自分の個性をシルバージュエリーで表現してみませんか。
教室のお問い合わせはシルバークレイアカデミー本部へ。

■シルバークレイアカデミー認定カリキュラム（1年間修了）

どのコースからもインストラクター資格を取得できます。



I. スタンダードコース
全 16 作品



II. アドバンスコース
全 16 作品



III. アートジュエリーコース
全 16 作品

■認定者向けカリキュラム



高等科 6カリキュラム

（透かし彫り・バングル・七宝・ガラス・22K 粘土・天然石）



研究科

研究科は新技法、新素材、新発想をテーマにした新たなカリキュラムを毎年追加制作しています。



ポーセジュエリー専科
全 10 作品



PMCとポリマー専科
全 7 作品



PMCとポリマー専科ステップアップコース
全 6 作品

シルバークレイアカデミー本部

〒810-0062 福岡市中央区荒戸 3-4-20 パークサイドアイビー 2F
TEL/FAX 092-713-1868 <http://www.crafthouse.jp/sca/>

シルバークレイアカデミー支部所在地 … 京都 / 和歌山 / 広島 / 高知 / 香川 / 長崎 / 熊本 / 大分 / 鹿児島 / 沖縄



貴金属を自分でデザインする喜び。
 貴金属粘土
 三菱マテリアルのPMC (Precious Metal Clay) は
 ジュエリーの新しいかたちを教えてくださいました。



全国のPMCとカタログ掲載商品の取扱店

<店名>	<TEL>
京都 ★アートクラフトあんじゅ	075-581-9196
兵庫 ナンパホームセンター三木店	0794-82-7811
ナンパホームセンター山崎店	0790-63-2100
岡山 ナンパホームセンター河辺店	0868-26-4811
ナンパホームセンター院庄店	0868-28-1911
ナンパホームセンター美作店	0868-72-8011
ナンパホームセンター児島店	086-472-8911
ナンパホームセンター倉敷店	086-426-9111
ナンパホームセンター備中高松店	086-287-9511
ナンパホームセンター鴨方店	0865-44-1311
広島 ★手芸のほりかわ	082-293-7111
★アート&クラフトDUO	082-248-1123
島根 ナンパホームセンター出雲ドーム店	0853-30-7111
鳥取 ナンパホームセンター鳥取店	0857-26-4110
福岡 ★クラフトハウス本店	092-771-6836
★トライ・アム サンカクヤ 月隈店	092-513-0778
★トライ・アム サンカクヤ 香椎店	092-662-6028
★トライ・アム サンカクヤ 国分店	0942-51-2727
★トライ・アム サンカクヤ 春日店	092-595-3515
★トライ・アム サンカクヤ 飯塚店	0948-25-0350
トム・ソーヤ 天神店	092-732-0007
ハンズマン 大野城店	092-589-1600

<店名>	<TEL>
福岡 ナカノテツ 宗像店	0940-38-0711
(北九州) ★クラフトハウス小倉店	093-521-2532
トライ・アム サンカクヤ 本城店	093-695-7011
ハンズマン くさみ店	093-474-7093
佐賀 トライ・アム サンカクヤ 佐賀店	0952-23-7301
トライ・アム サンカクヤ 鳥栖店	0942-81-2612
熊本 ハンズマン 画図店	096-370-8070
ハンズマン 菊陽店	096-232-5525
トライ・アム サンカクヤ 荒尾店	0968-69-3303
大分 トライ・アム サンカクヤ わさだ店	097-588-8864
ハンズマン わさだ店	097-586-1811
宮崎 ハンズマン 吉尾店	0986-38-0844
ハンズマン 加納店	0985-85-8001
ハンズマン 新名爪店	0985-30-2111
ハンズマン 柳丸店	0985-31-1234
鹿児島 ★まきの商店	099-226-3551
夢遊館 シーズ	099-223-8432
手芸のまきの 谷山店	099-260-2367
手芸のまきの 国分店	0995-73-5239
ハンズマン 国分店	099-548-8788
ハンズマン 宇宿店	099-812-8715

★マークのショップでは、シルバークレイアカデミーの教室（又は体験会）を行っています。



シルバークレイアカデミー本部

〒810-0062 福岡市中央区荒戸 3-4-20

パークサイドアイビー 2F

TEL/FAX 092-713-1868

HP URL silverclay-ac.jp

教材開発・販売

Grassroad Company グラスロードカンパニー

カタログ掲載商品のお問い合わせは